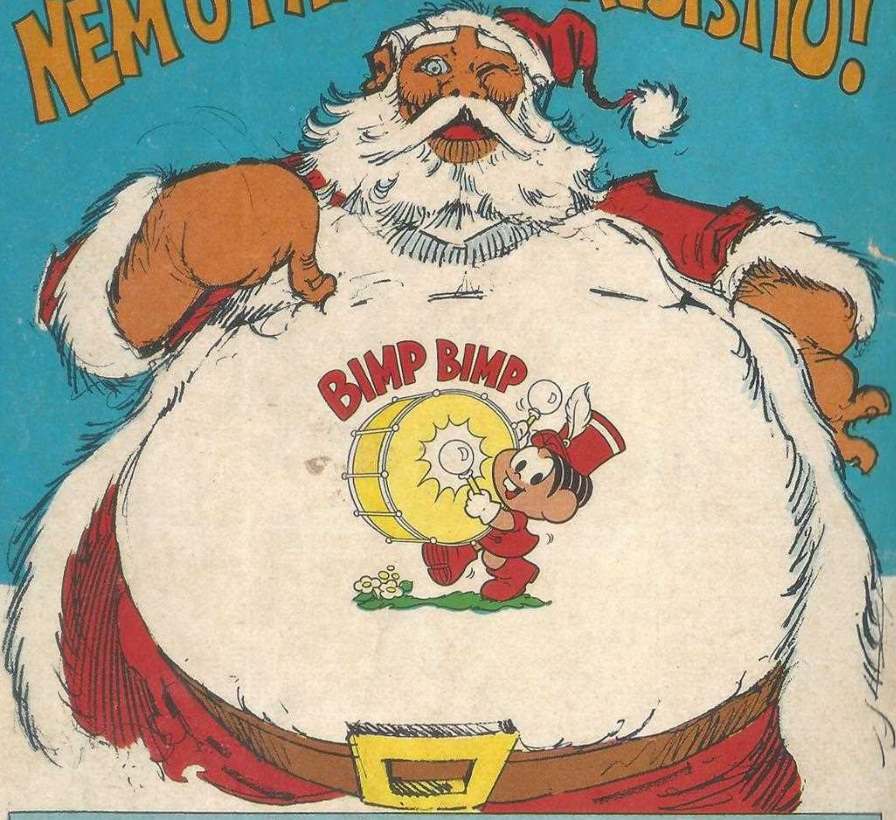
Mônica

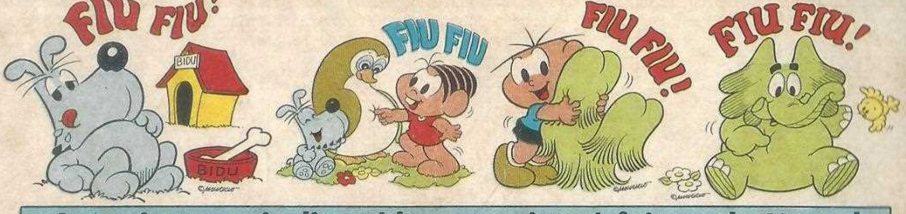
EDITORA ABRIL
104
ANO IX - Cr$ 9,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 11,50/Portugal: Esc. 20$00 — CÓD. 0010

NEM O PAPAI NOEL RESISTIU!



Este ano, ele também vestiu a camiseta sonora da Turma da Mônica e saiu por aí.



**A camiseta mais divertida que existe é feita pela Marvel Malhas, concessionária da Maurício de Sousa Produções.
Marvel Malhas Ltda. - Rua Casemiro de Abreu, 38 Brás, S.P.
Fones: 93-6371 e 93-3906**

© 1978 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

...E MAIS CENTO E VINTE E SETE CRIANÇAS EM PIRAMBEZINHO, NO BRASIL!
PRONTO!
QUANTOS PRESENTES SERÃO NECESSÁRIOS?
UM BILHÃO, SETE-CENTOS E NOVENTA E QUATRO MILHÕES E TREZENTOS E SETE MIL E DUZENTOS!
É O DESASTRE!
A CATÁSTROFE! A PIOR DA HISTÓRIA! NÃO VAMOS DAR CONTA DE TODOS OS PEDIDOS!
INCRÍVEL!
INCRÍVEL, MAS VAI ACONTECER NESTE ANO! NÃO VAMOS PODER ATENDER A TODOS OS PEDIDOS!
PAPAI NOEL!
POF
O VELHO ESTÁ DOENTE? IMPOSSÍVEL!
NOS ÚLTIMOS QUATRO-CENTOS ANOS ELE NÃO TEVE NEM UM SIMPLES RESFRIADO!
UÔÔÔÔÔÔ...
MAS NOS ÚLTIMOS SÉCULOS ELE NÃO TINHA QUASE DOIS BILHÕES DE CRIANÇAS PRA PRESENTEAR DE UMA VEZ!

É COMO PENSEI! ESTAFA! EXCESSO DE PREOCUPAÇÃO! UMAS SEMANAS DE FÉRIAS E ESTARÁ COMO NOVO!
FÉRIAS? NESTA ÉPOCA?
CALMA, MEU VELHO!
AQUELE ANÃOZINHO-MÉDICO É UM PATETA! ONDE JÁ SE VIU RECEITAR FÉRIAS EM DEZEMBRO?
MAS PRA QUE TANTA PREOCUPAÇÃO?
A
OS ANÕEZINHOS SABEM FAZER TUDO SOZINHOS! E NA NOITE DE NATAL CONTRATAREMOS ALGUMA TRANSPORTADORA PRA REALIZAR AS ENTREGAS!
SE FOSSEM SÓ ESSES OS PROBLEMAS!
NÃO VAI HAVER PRESENTES EM NÚMERO SUFICIENTE! ISSO É O PIOR!
OH!
MILHÕES DE CRIANÇAS NÃO RECEBERÃO NADA NA NOITE DE NATAL! SERÁ UMA CATÁSTROFE!
CALMA, VELHO!
QUE CALMA O QUÊ?
MAS VOCÊ PRECISA REPOUSAR!
ONDE ESTÁ AQUELE MEU VELHO TERNO? VOU TER O QUE FAZER COM ELE!
E QUEM PODE REPOUSAR COM UMA AMEAÇA?
HUM... O TERNO ESTÁ COM UM CORTE ULTRAPASSADO, MAS SERVE!

UAU! QUEM SAIU COM O TRENÓ DO PAPAI NOEL NAQUELA DISPARADA?
FOI O VELHO MESMO! E EU ESTOU PREOCUPADA COM ELE!
IÁÁÁÁ!
VUUMM
ATÉ PARECE QUE NÃO VOLTARÁ MAIS!
DEIXOU ATÉ UMA LISTA DO QUE DEVEMOS FAZER ATÉ O NATAL!
PRECISO CHEGAR ÀS GRANDES CIDADES E TRANSMITIR A MENSAGEM!
OU O ESPÍRITO DE NATAL FICARÁ ABALADO JUNTO ÀS CRIANÇAS!
AH! UMA GRANDE CIDADE! VOU ATERRIZAR NOS ARREDORES!

OOOOOOAAAAAAA...
E AGORA? PRA ONDE EU VOU?
O SENHOR ESTÁ PERDIDO?
MAIS OU MENOS! ACABEI DE CHEGAR E ESTOU PROCURANDO UMA PESSOA!
MAS NÃO CONHEÇO MUITO POR AQUI!
SE VOCÊ QUISER, POSSO AJUDAR!
PUXA! SERIA ÓTIMO!
EU QUERO FALAR COM A PESSOA MAIS OUVIDA E RESPEITADA DESSA CIDADE!
HUM... NÃO SEI QUEM É ESSA PESSOA!
TALVEZ O ZÉ DA BANCA SAIBA!
HUM... A PESSOA MAIS OUVIDA E RESPEITADA DA CIDADE?

MAS CLARO! TEM UM CARA QUE É SUPER-MANJADO!
QUEM É? QUEM É?
PELO MENOS MINHA FAMÍLIA TODA OUVE ELE!
É O CRACHINHA!
QUEM É ELE? O QUE FAZ?
ELE É UM BARATO! TEM UM PROGRAMA NA TELEVISÃO QUE É UM NEGÓCIO!
AH! EU SEI ONDE ELE PODE ESTAR!
ENTÃO, VAMOS CORRENDO!
CRACHINHA! UM HOMEM QUE FALA ÀS MASSAS!
TENHO QUE ENCONTRAR ESSE LÍDER! SÓ ELE E OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO NAS GRANDES CIDADES É QUE PODERÃO ME AJUDAR!
OGRAMA DO CRACHINHA
AUDITÓRIO
É AQUI!
OLHA ELE AÍ! Ô, CRACHINHA!
HEIN?
QUE BOM ENCONTRÁ-LO, SEU CRACHINHA! VOU DIRETO AO ASSUNTO!

O PROBLEMA SÃO AS MILHARES, TALVEZ MILHÕES DE CRIANÇAS QUE NÃO RECEBERÃO PRESENTES NESTE NATAL!
E EU, COMO PAPAI NOEL, TENHO UMA GRANDE RES. PONSABILIDADE!
TODAS AS CARTAS FORAM ENDEREÇADAS A MIM E AS CRIANÇAS ESPERAM OS PRESENTES!
MINHA IDÉIA É A SEGUINTE: O SENHOR, COMO UM GRANDE LÍDER DO POVO, VAI SUGERIR QUE CADA ADULTO PRESENTEIE PELO MENOS UMA CRIANÇA!
AS CRIANÇAS QUE SOBRAREM SEM PRESENTES EU ATENDEREI! TALVEZ ASSIM, DÊ!
HUM...
PAPAI NOEL, HEIN? ACHO QUE É UM TEMA MEIO GASTO! A NÃO SER QUE VOCÊ CANTASSE!
VOCÊ É UM CASO PARA MEU AMIGO SIRVO SANTUS!
AGORA TCHAU, QUE TENHO QUE IR!
FOM
FOM
VOCÊ CONHECE ESSE SIRVO SANTUS?
CONHEÇO! É POR AQUI!
SINTO MUITO! OS PRÓXIMOS TRINTA E SETE PROGRAMAS JÁ ESTÃO TOMADOS!
INSCRIÇÃO
ESPERE!
ESTÚDIO SIRVO SANTUS

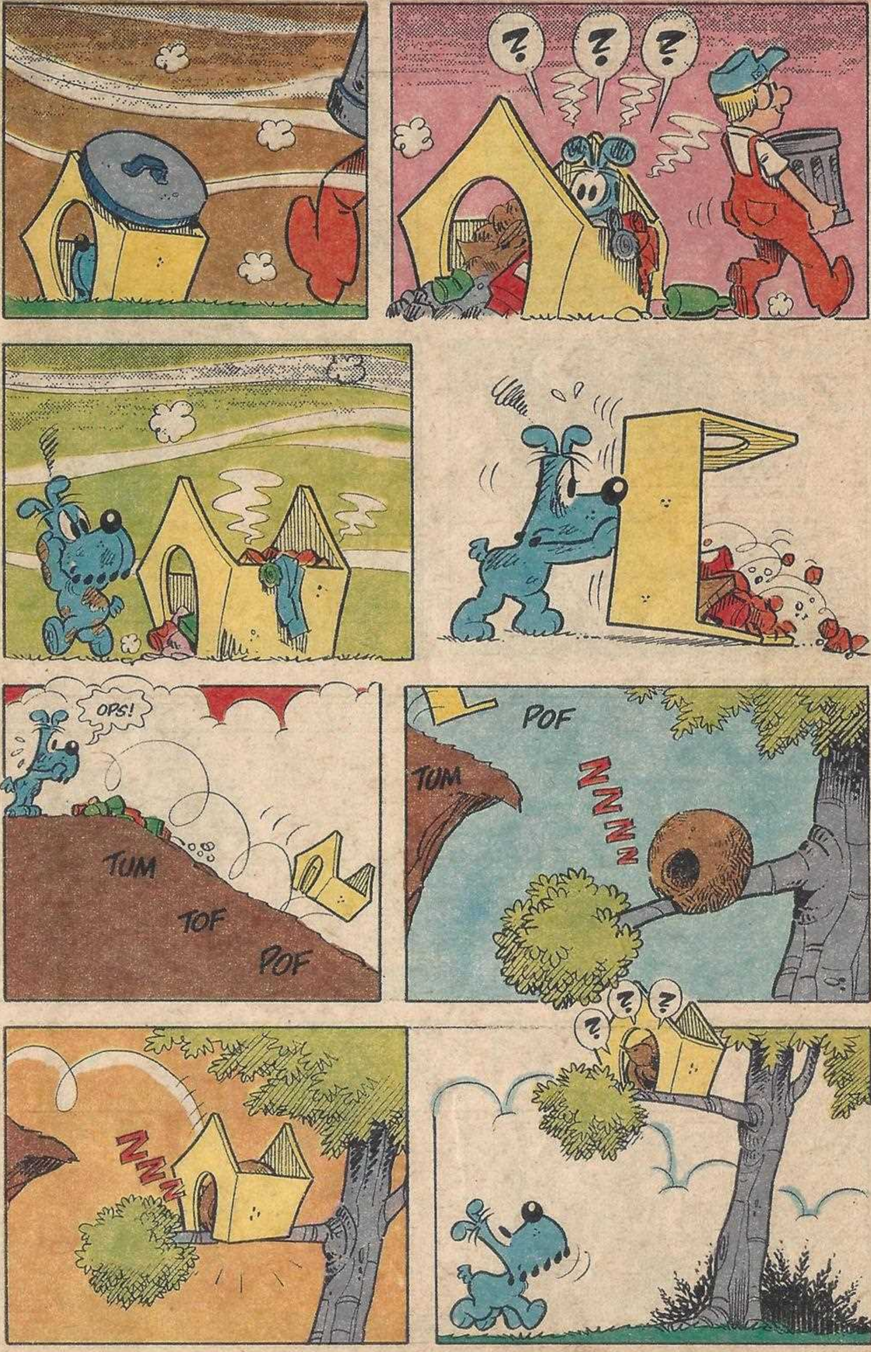
EU TENHO QUE FALAR COM O SIRVO SANTUS!
DESCULPE, MAS VOCÊ OUVIU! A AGENDA ESTÁ LOTADA!
MAS O MEU CASO É URGENTE! É DESESPERADOR! E O CRACHINHA DISSE...
NÃO INTERESSA O QUE AQUELE CONCORRENTE TENHA DITO DO PATRÃO! É TUDO MENTIRA!
ESTÚDIO SIRVO SANTUS
MAS COMO FAZER PARA FALAR COM O POVO?
INSCRIÇÃO
PENDURA UMA MELANCIA NO PESCOÇO E SAI PELAS RUAS!
PAM
SERÁ QUE FOI UMA BOA IDÉIA?
TALVEZ EU CHAME MAIS ATENÇÃO!
VIVA! PARECE QUE ESTÁ FUNCIONANDO!
AGORA POSSO EXPOR MINHAS IDÉIAS!
MEUS AMIGOS! EU QUERO LHES FALAR SOBRE UM PROBLEMA...
POLÍCIA! POLÍCIA!
OPA! VAMOS DAR NO PÉ!
?

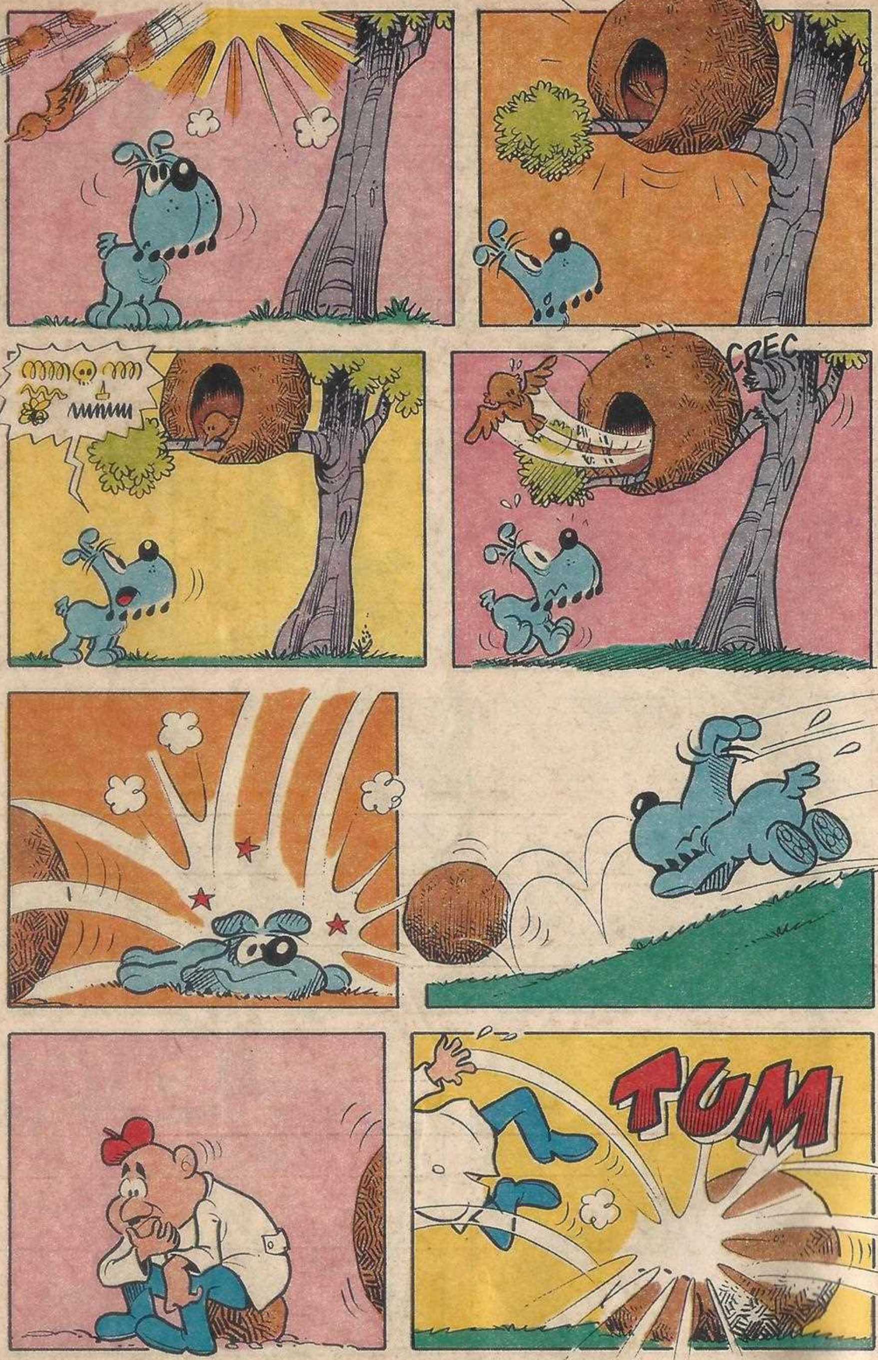
MAS, ESPEREM! NÃO PRECISAM FICAR COM MEDO! EU...
ENTÃO, PERTURBANDO O SOSSEGO PÚBLICO, NÃO É?
MAS... MAS...
?
?
CADÊ O VELHINHO?
?
?
UUUÓÓÓÓÓÓÓ...
DEPOIS...
E VOCÊ? QUE CRIME COMETEU?
CRIME?
SIM! É PUNGUISTA? VIGARISTA? CURANDEIRO?
EU SOU PAPAI NOEL!
AH! É VIGARISTA!
4457
VIGARISTA COISA NENHUMA! SOU PAPAI NOEL MESMO!
MAS POR QUE NÃO ME DEIXAM FALAR AO POVO?
SERIA TÃO BOM SE TODOS BANCASSEM PELO MENOS UM POUCO O PAPAI NOEL!
NÃO PRECISARIAM DAR PRESENTES! PEQUENAS LEMBRANÇAS JÁ SIGNIFICARIAM MUITO! ATÉ UMA FLOR, UM CARTÃO, DIRIAM QUE ESTAMOS PRESENTES!
4457
8914

E SE NÃO FALAR COM ALGUMA AUTORIDADE ANTES DO NATAL, TUDO ESTARÁ PERDIDO!
HÃ?
ORA, POR QUE NÃO FALOU ISSO ANTES? POR FELICIDADE TEMOS UMA AUTORIDADE AQUI!
ELE É AUTORIDADE?
A MAIOR AUTORIDADE MUNDIAL NO CAMPO DO ESPIANTO!*
ÓTIMO! ENTÃO VOU EXPOR MEU PROBLEMA!
* NA GÍRIA É FUGA.
DEPOIS...
ENTENDEU? SE TODOS COLABORAREM COM O MEU PLANO, PELO MENOS NÃO HAVERÁ TANTA CRIANÇA SEM PRESENTES!
NÃO SE PREO-CUPE!
NESTA NOITE, QUANDO SAIR DAQUI, VOU PROVIDENCIAR PARA QUE SUAS IDÉIAS SE ESPALHEM!
ÓTIMO!
PISC PISC
MISSÃO CUMPRIDA! AGORA POSSO DESCAN-SAR! FELIZ NATAL PRA VOCÊS!
IH! IH! IH!
DE NOITE...
ZZZ NNNN
E FORA DA PRISÃO...

LIVRE! VIVA! VAMOS EMBORA, JOÃO!
SABE DE UMA COISA? ESTOU COM PENA DAQUELE VELHINHO!
8914
ATÉ QUE A INTENÇÃO DELE ERA BOA! PENA QUE SEJA MEIO LELÉ DA CUCA! IMAGINA PENSAR QUE É PAPAI NOEL E...
É AQUI!
8914
MAS CADÊ O PAPAI NOEL? RECEBEMOS INFORMAÇÕES DE QUE ELE ESTAVA POR ESSAS BANDAS!
TEMOS QUE AVISÁ-LO DE QUE CONSEGUIMOS FABRICAR TODOS OS PRESENTES ENCOMENDADOS!
É! MAS SEM ELE PARA DISTRIBUIR OS PRESENTES, VAI TUDO POR ÁGUA ABAIXO!
E AGORA?
PSIU!
MUITO BEM, ZÉ! ESTÁ PRESO!
DROGA!
ONDE ESTÁ SEU COMPANHEIRO?
VOCÊS NÃO VÃO ACREDITAR SE EU CONTAR!
DESCULPE SE VOCÊ NÃO RECEBEU O SEU PRESENTE QUE HAVIA PEDIDO. É QUE O JOÃO NÃO TINHA MUITA PRÁTICA, SABE?
ASS. Papai Noel
FIM

BIDU
CASINHA NOVA
PRONTINHO, BIDU! AÍ ESTÁ SUA CASINHA NOVA!
AU, AU, AU, AU, AU!
MSP 782344 - MN 104/02
MAURICIO
?!?


?
?
?
OPS!
TUM
TOF
POF
POF
TUM
ZZZZ
ZZZ
?
?
?

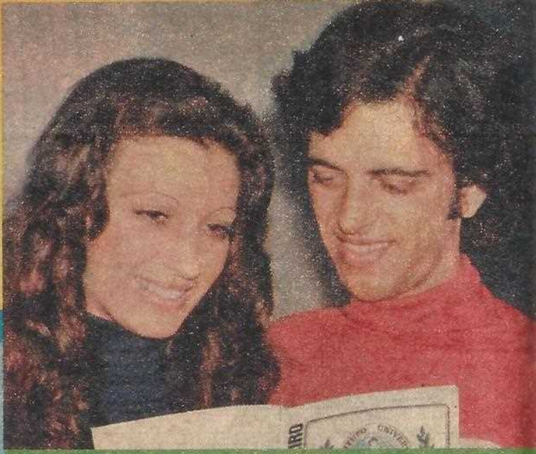

CREC
TUM

PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
EI!
DEPOIS...
COMO É, BIDU? TÁ GOSTANDO DA SUA CASINHA NOV...
FIM

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE EM SUA PRÓPRIA CASA NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



- CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CURSO DE CORTE E COSTURA
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6670

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ________________

Rua ________________ nº ______

Cidade ________________

CEP ________________

Estado ________________

Nossa escola foi fundada em 1.941. A partir daí, ano após ano, fomos acumulando uma magnífica experiência no campo didático, desenvolvendo um método de ensino exclusivo e perfeitamente adaptado às condições de nosso imenso território.

Hoje estamos aparelhados para levar, da melhor forma, o ensino aos mais distantes pontos do Brasil, dando aos alunos ampla cobertura, como se os professores estivessem ao seu lado.

Mantemos um Departamento de Consultas, cuja função específica é esclarecer qualquer dúvida que os alunos apresentem, procurando orientá-los no sentido de sempre alcançarem um ótimo aproveitamento.

Sem dúvida alguma, o ensino por correspondência é o meio mais rápido, fácil e oportuno de levar conhecimentos valiosos ao estudante brasileiro, e nossa escola é a que apresenta, no momento, melhores condições para isso, diante da especialização que conseguiu atingir, e da variedade de Cursos que mantém.

E ainda mais um novo lançamento!

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

APROVEITE a grande campanha de divulgação cultural!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO PARA PUBLICIDADE
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE QUÍMICA E FÍSICA (2º Grau)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

CURSOS RÁPIDOS! Mensalidades ao alcance de todos.

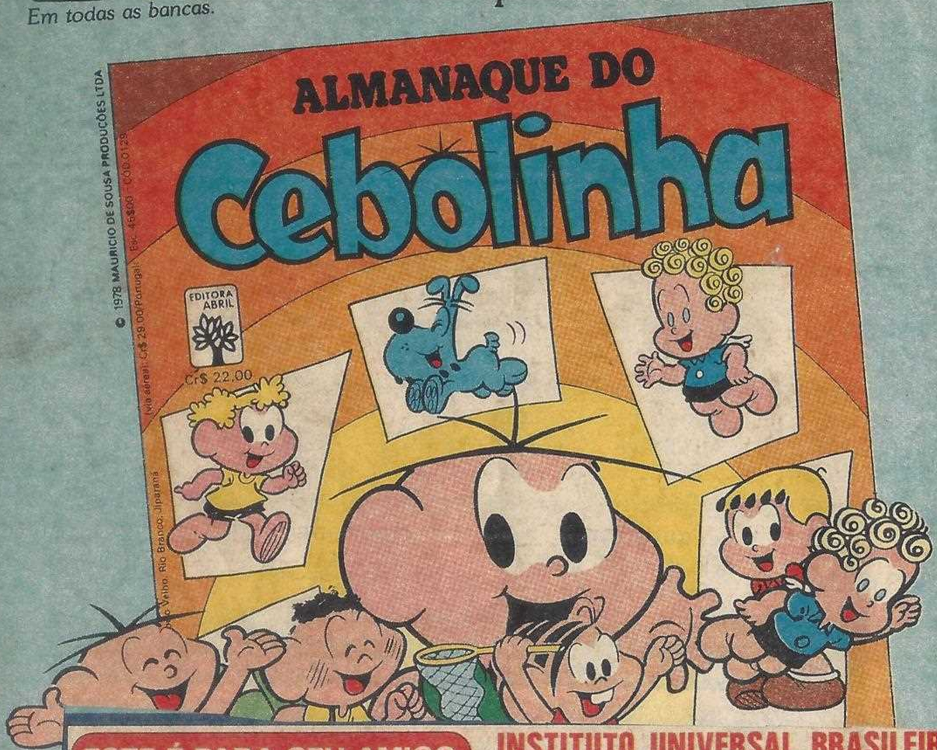
MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

Juntamos a turma toda pra você morrer de rir!

Almanaque do Cebolinha
A turma mais engraçada das histórias em quadrinhos.

EDITORA ABRIL

Em todas as bancas.



ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

6670

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

____________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ____________________

Rua ____________________ nº ______

Cidade ____________________

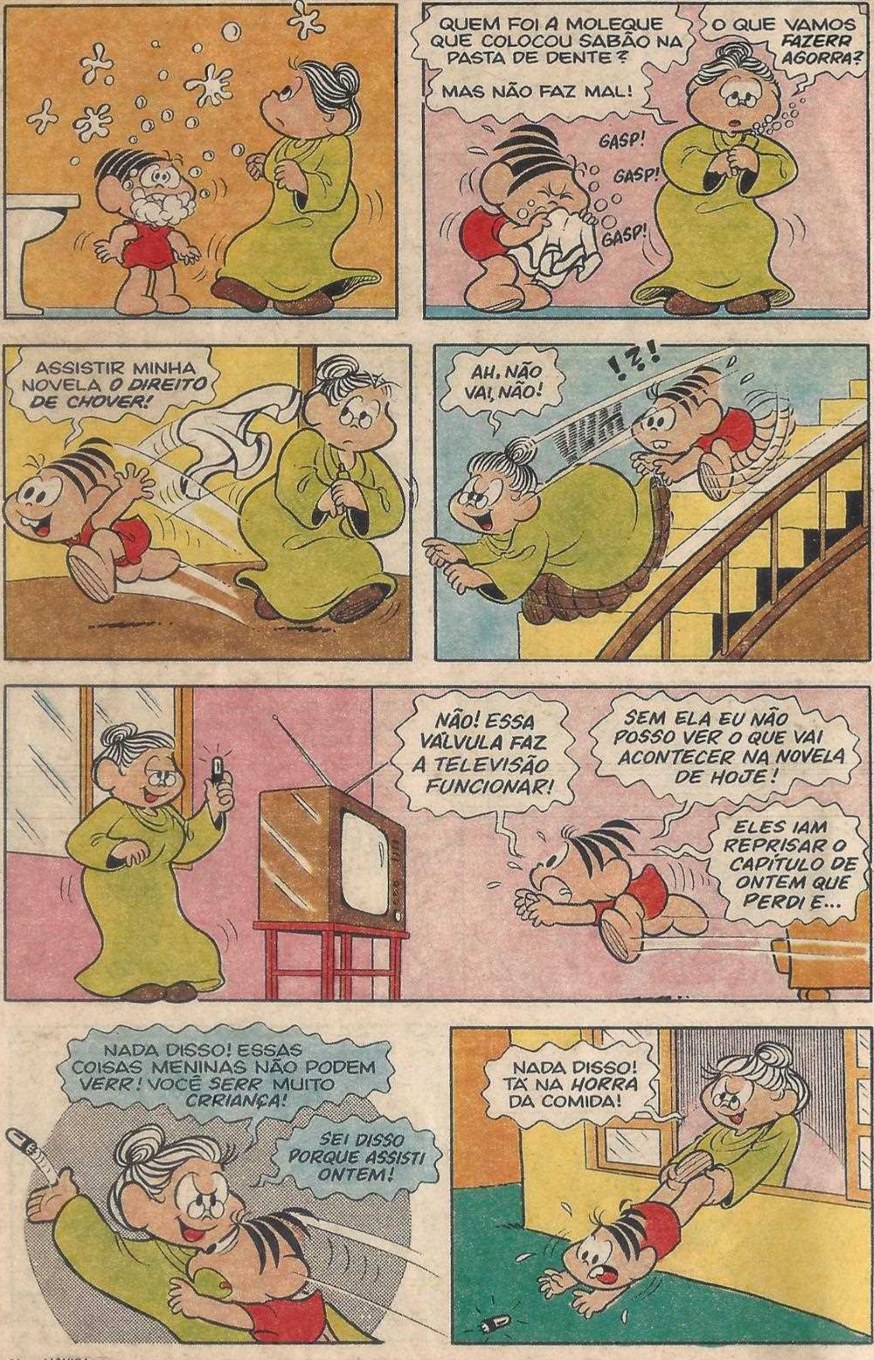
CEP ____________________

Estado ____________________

Mônica em
BABÁ, NÃO!
MAURICIO
ALÔ! É DA AGÊNCIA DE BABÁS? QUERIA CONTRATAR UMA SENHORA PRA CUIDAR DA MINHA FILHA MÔNICA!
MSP 782343 · MN 104/04
É! EU E O MEU MARIDO VAMOS SAIR HOJE À NOITE E NÃO QUEREMOS DEIXAR ELA SOZI-NHA!
ÓTIMO! O ENDEREÇO É BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
PRONTINHO, MÔNICA! DAQUI A POUCO VIRÁ UMA PESSOA AQUI!
Ô, MÃE! EU NÃO PRECISO! JÁ SOU BEM GRANDINHA!
TOC
TOC
TOC
EU SEI, MAS...

ONDE ESTARR MINHA MENINO?
?
A SENHORA É A BABÁ? MAS JÁ? QUE EFICIÊN-CIA!
ISSO MESMA! DONA FRRIDA A SEU DISPORR! PRAZERRR!
?
ENTÃO, JÁ PODEMOS IR! ATÉ MAIS!
TCHAU!
QUE CRRIANÇA LINDA!
PAM
?
O QUE VOCÊ ESTARR FAZENDO DE PÉ A ESTA HORRA?
O QUE ACONTE-CEU COM A CRIANÇA LINDA?
JÁ PRRA CAMA!
MAS EU NÃO ESTOU COM SONO!
ESTÁ SIM! ESTARR VENDO PORR ESTA CARRA DE BOBONA SUA!
CARRA DE BOBONA?

VAMOS! CUBRRA-SE!
MAS... MAS...
OH! ESTARR GAGUEJANDO! ISTO SIGNIFICA QUE ESTARR COM FRRIO!
UMA POUCO MAIS DE COBERTORR VAI RESOLVERR SEU PRROBLEMA!
ESTARR BEM, AGORRA?
PUF!
PUF!
EI!
MENINA TRRAQUINA! ESQUECERR DE LAVARR OS DENTÕES!
DENTÕES?
MAS EU JÁ LAVEI OS MEUS DENT...
ISTO! ESCOVA MAIS!
MAIS... MAIS...


QUEM FOI A MOLEQUE QUE COLOCOU SABÃO NA PASTA DE DENTE?
MAS NÃO FAZ MAL!
O QUE VAMOS FAZERR AGORRA?
GASP!
GASP!
GASP!
ASSISTIR MINHA NOVELA O DIREITO DE CHOVER!
AH, NÃO VAI, NÃO!
!?!
VUM
NÃO! ESSA VÁLVULA FAZ A TELEVISÃO FUNCIONAR!
SEM ELA EU NÃO POSSO VER O QUE VAI ACONTECER NA NOVELA DE HOJE!
ELES IAM REPRISAR O CAPÍTULO DE ONTEM QUE PERDI E...
NADA DISSO! ESSAS COISAS MENINAS NÃO PODEM VERR! VOCÊ SERR MUITO CRRIANÇA!
SEI DISSO PORQUE ASSISTI ONTEM!
NADA DISSO! TÁ NA HORRA DA COMIDA!

VOCÊ NÃO QUERRER CONTINUARR BAIXINHA E FEIA O RESTO DA VIDA, NÃO É?
BAIXINHA E FEIA?
SENTADINHA AÍ!
NÃO CONSIGO SAIR DAQUI!
OLHA O AVIÃOZINHO! ÓÓÓÓÓÓÓÓ...
CHUMP
SERRÁ QUE EU ME ENGANEI E COLOQUEI PIMENTA EM VEZ DE AÇÚCARR NO COMIDA?
CALMA, MÔNICA! ELA É SÓ UMA VELHINHA! VOCÊ NÃO PODE BATER NUMA VELHINHA!
OH! MAS VOCÊ ESTARR VERRMELHA!
DEVE ESTARR COM FEBRRE!
E A MELHORR COISA PARRA FEBRRE É...
UMA MONTÃO DE GELO!

SERRÁ QUE ANTES EU PRRECISAVA COLOCARR GELO DENTRRO DESTA BOLSA?
BEM! AGORRA VAMOS...
NÃO! NÃO!
NÃO! NÃO! NÃO!
TOC TOC TOC
PUXA! FINALMENTE ACHEI A CASA! ALGUM MOLEQUE TROCOU TODAS AS PLACAS DA RUA!
SOU A BABÁ!
???
BAIXINHA, DENTUÇA, FEIA, É? E MINHA NOVELA?
OH! NÃO CHORE, MAMÃE DOLORES...
PUXA! É A PRIMEIRA VEZ QUE VEJO UMA NOVELA REAL!
FIM

Mauricio de Sousa Produções

apresenta

Mônica e Cebolinha no mundo de Romeu e Julieta

O musical para crianças que os adultos vão adorar!

TEXTO: YARA MAURA **MÚSICAS:** MÁRCIO ROBERTO

DIREÇÃO MUSICAL: PAULO WILLCOX

ELENCO

Mônica: Ana Maria Braga **Cebolinha**: Régis Monteiro **Cascão**: Marcelo Peixoto **Magali** Glória Nascimento

DIREÇÃO: BENTINHO

Assistente de Direção: Jorge David

Produção Executiva e Administração: Zilda de Freitas Valle

COREOGRAFIA: MARILENE SILVA

CORPO DE BAILE

Amaury Perassi Ana Helena Motta Ana Maria Ares Beko Camargo Lourdes Bicudo Lucas Nascimento Marcurs Carde Marilyn Lacreta Milton Cecilio Rita Malot Valter Marin

Cenários e Figurinos: Emy Yamauchi Acosta **Cenotécnico**: Archimedes Ribeiro

Contra-regra: Maria Cristina de Luca **Guarda-roupa**: Renata Mollica

Confecção de Figurinos: Ziria Oliveira da Rosa **Adereços**: Renato Dobal **Máscaras**: Cúrcio e Pecine

Direção das Artes: Jayme Cortez Trilha Sonora gravada no Estúdio Bandeirantes

SUPERVISÃO GERAL: MAURICIO DE SOUSA

TEATRO TUCA

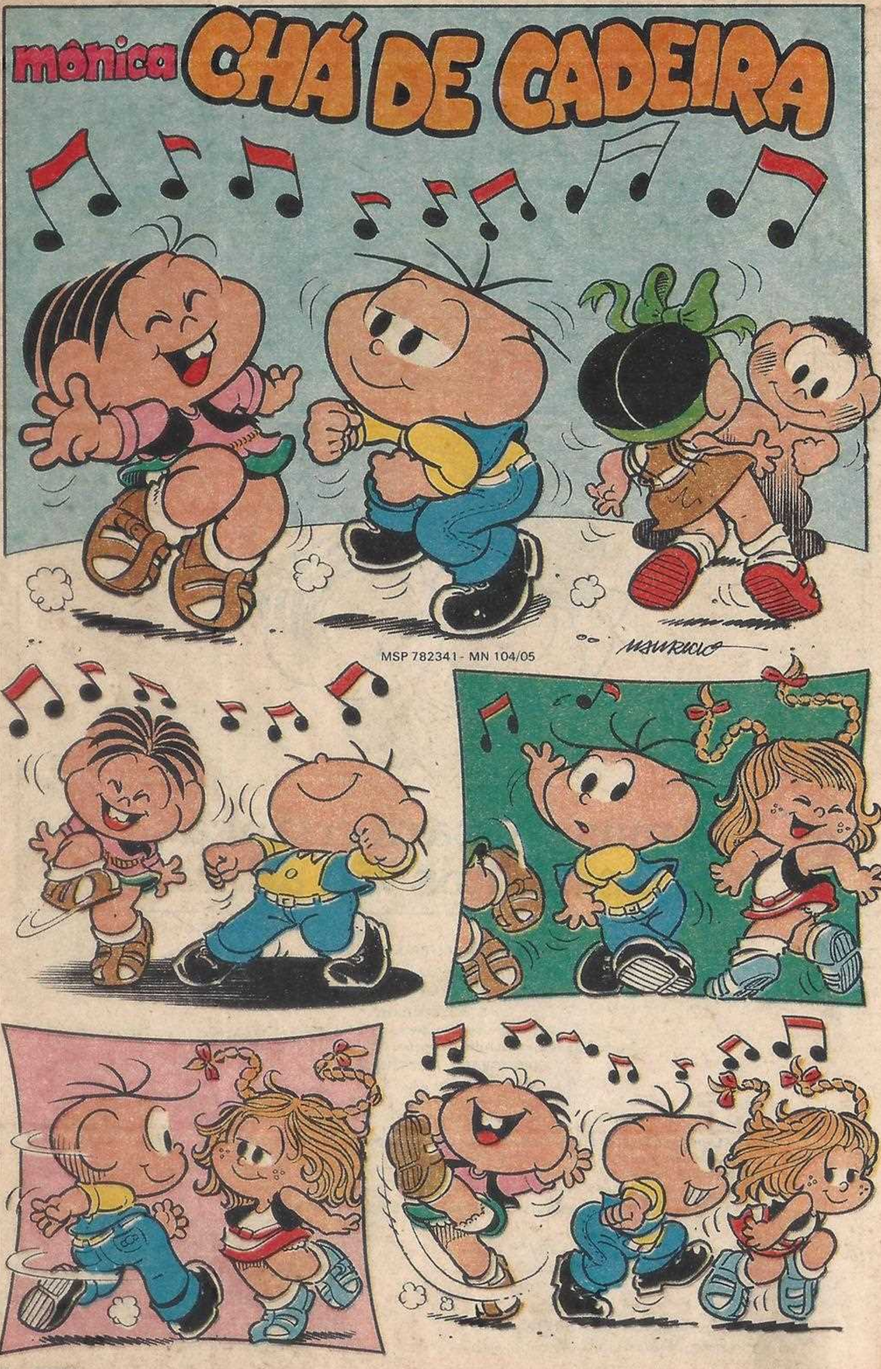
RUA MONTE ALEGRE, 1024

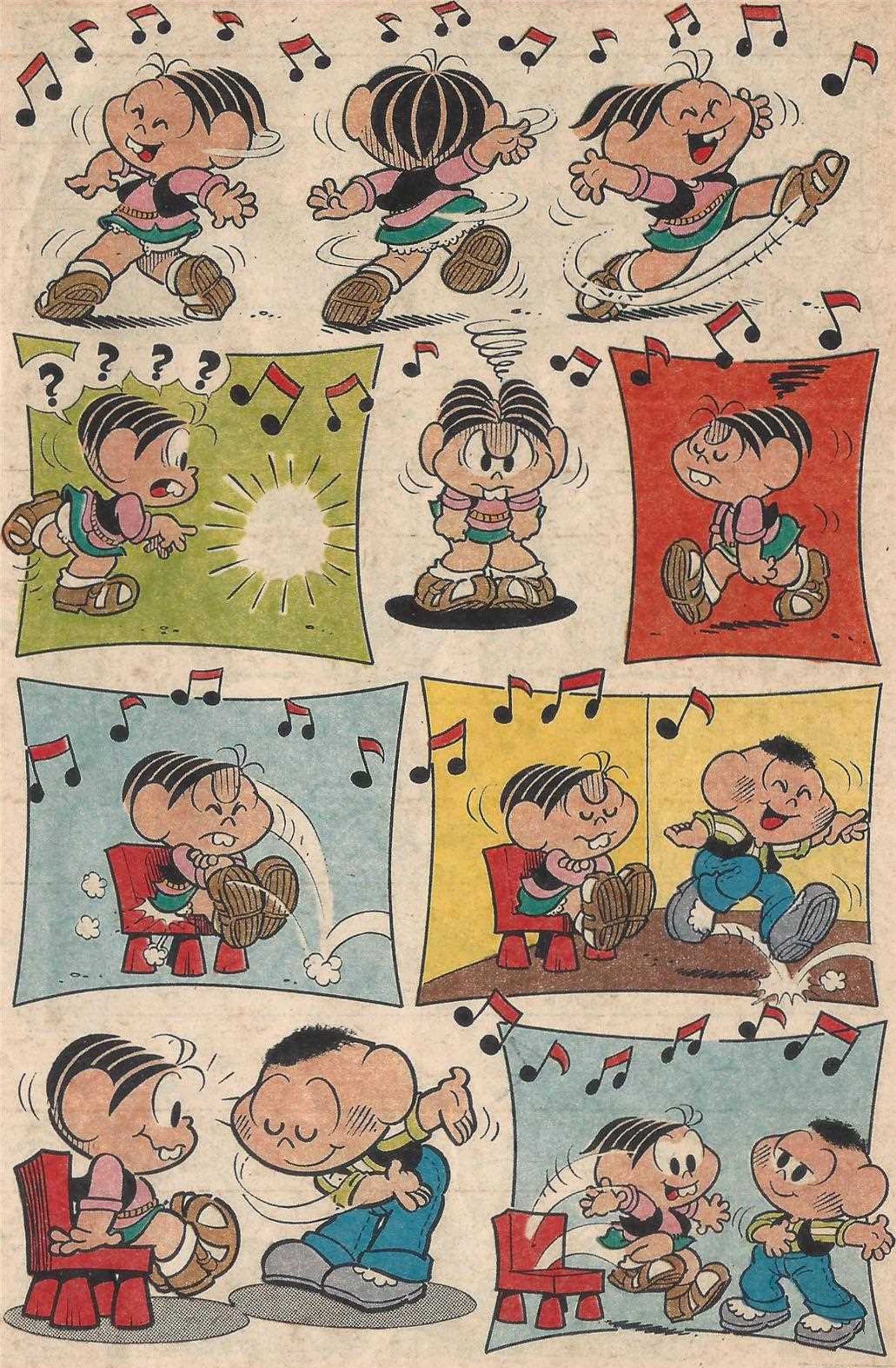
Preços especiais para escolas e empresas

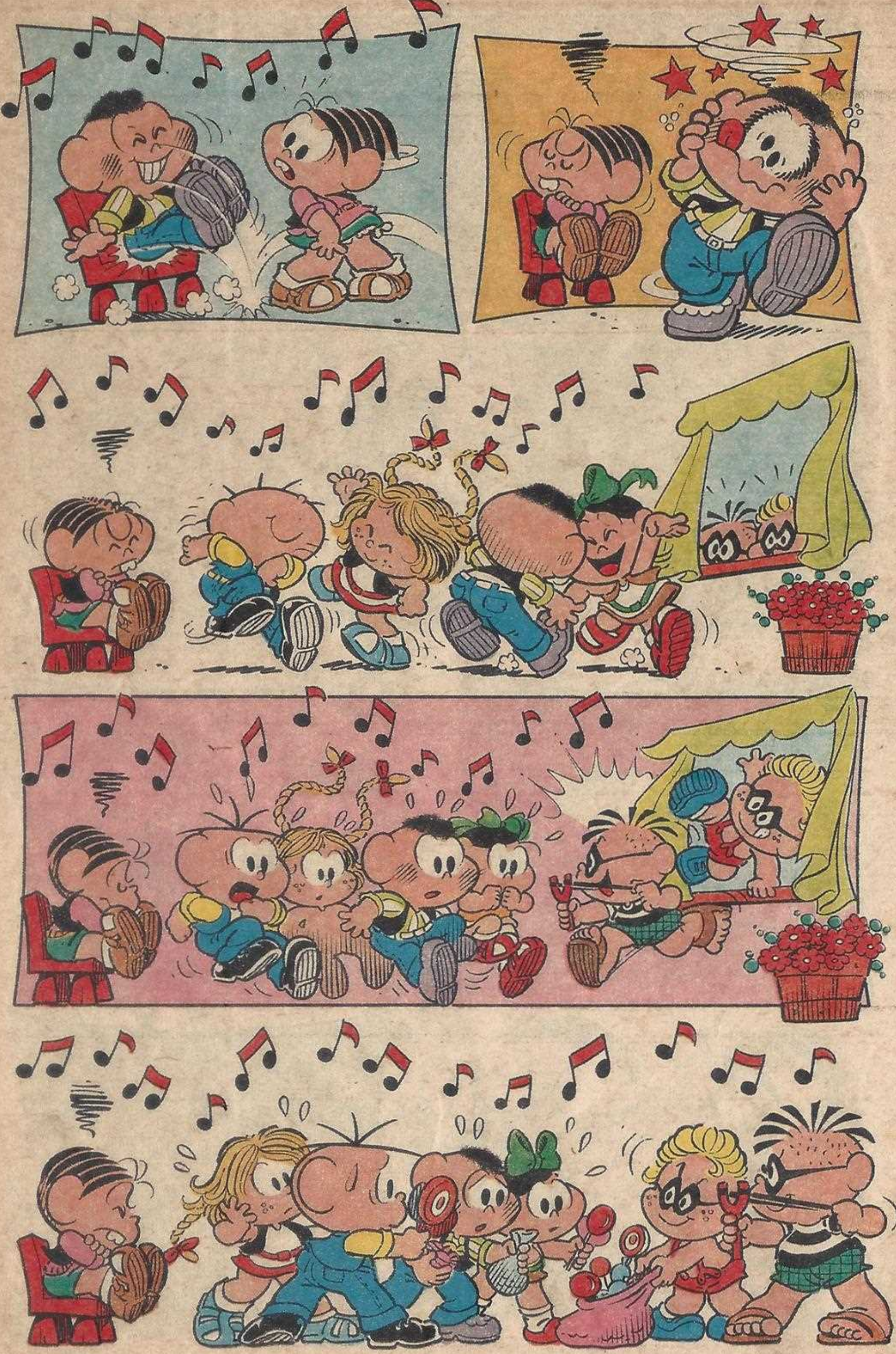
Fone: 67-5693 - S.Paulo

PATROCÍNIO

PHEBO


mônica
CHÁ DE CADEIRA
MSP 782341 - MN 104/05
MAURICIO

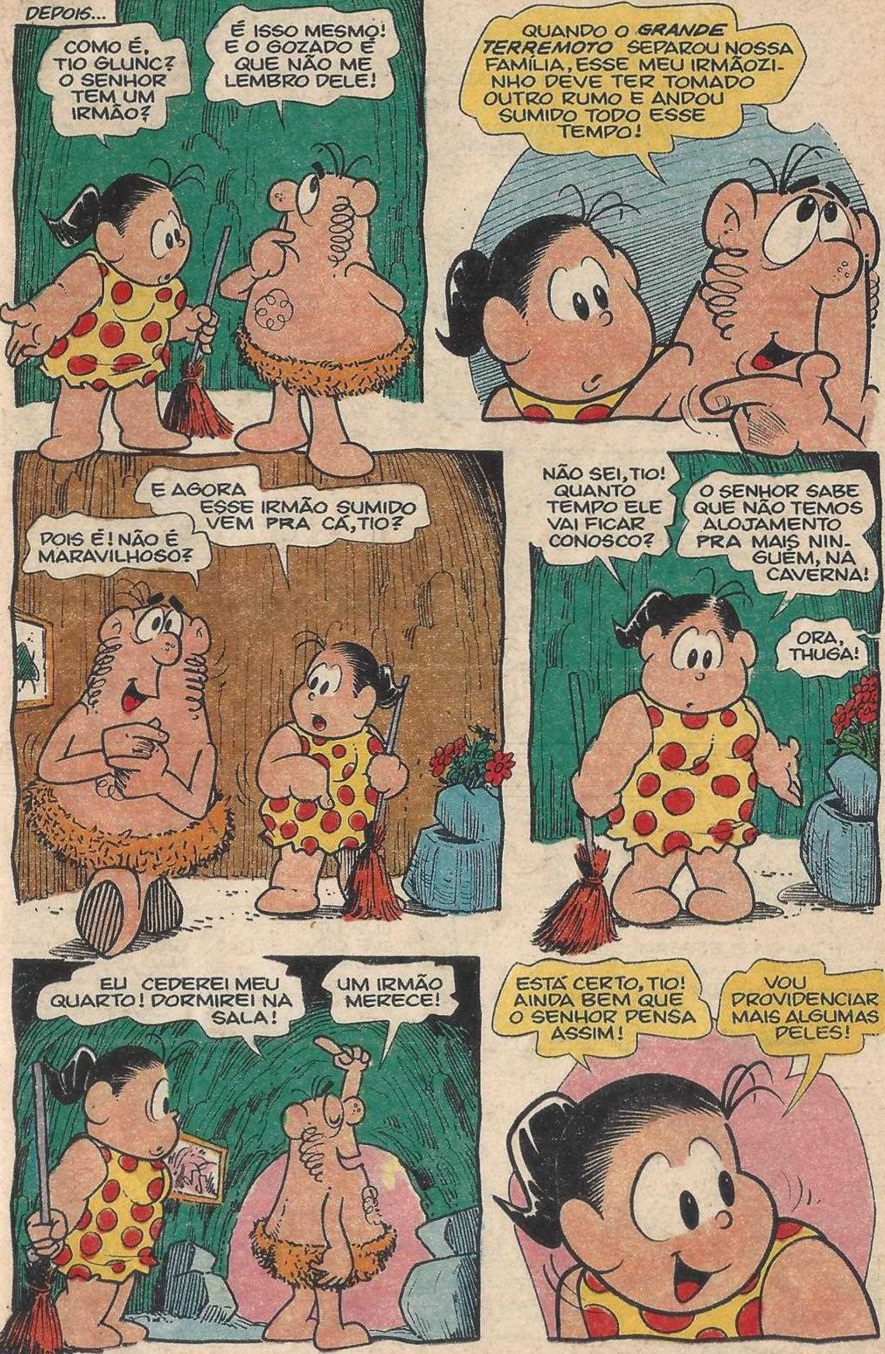


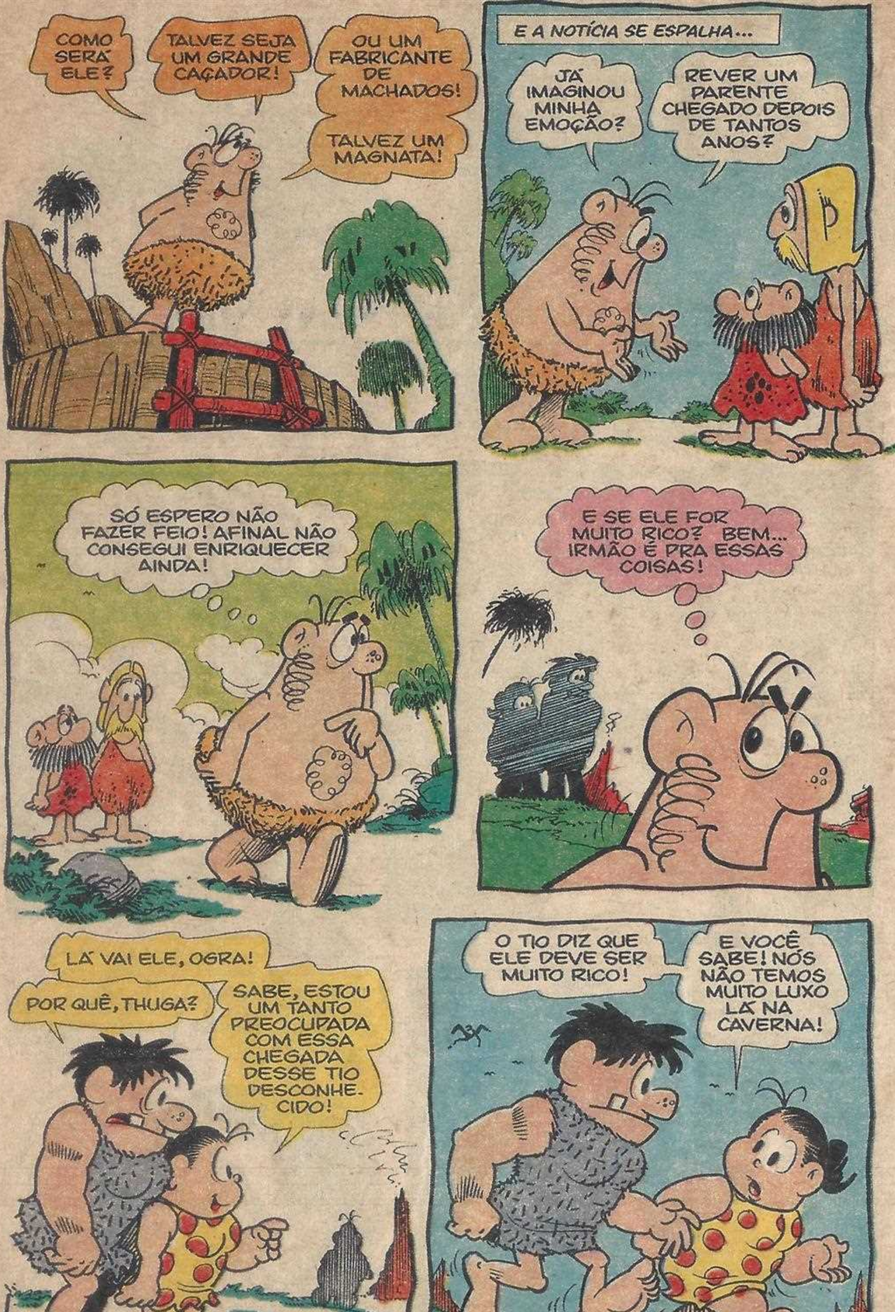


NO OUTRO DIA...
CONVITE
CRÁS
GRRR...
FIM

THUGA em O PÉ-RAPADO

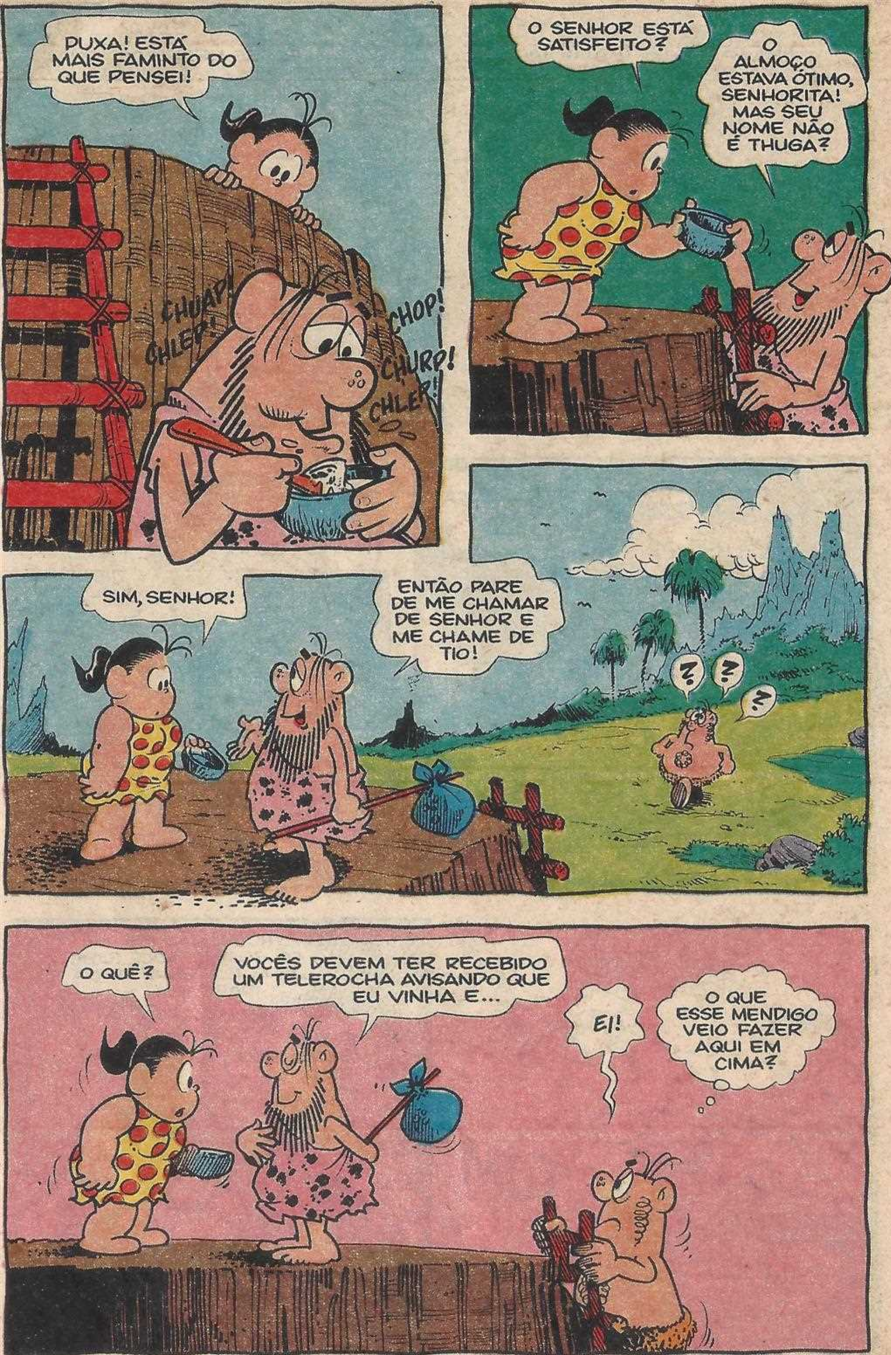
O QUÊ? NOSSA!
O QUE FOI, SENHOR GLUNC?
EU NÃO ESPERAVA POR ESTA NOTÍCIA!
AQUI DIZ QUE VEM ME VISITAR UM IRMÃO MEU!
MAS ISSO É ÓTIMO!
ÓTIMO NADA! ACONTECE QUE EU NÃO CONHEÇO ESSE MEU IRMÃO!
PUXA! QUE SENSAÇÃO ESTRANHA! UM IRMÃO DESCONHECIDO! A THUGA PRECISA SABER DISSO!

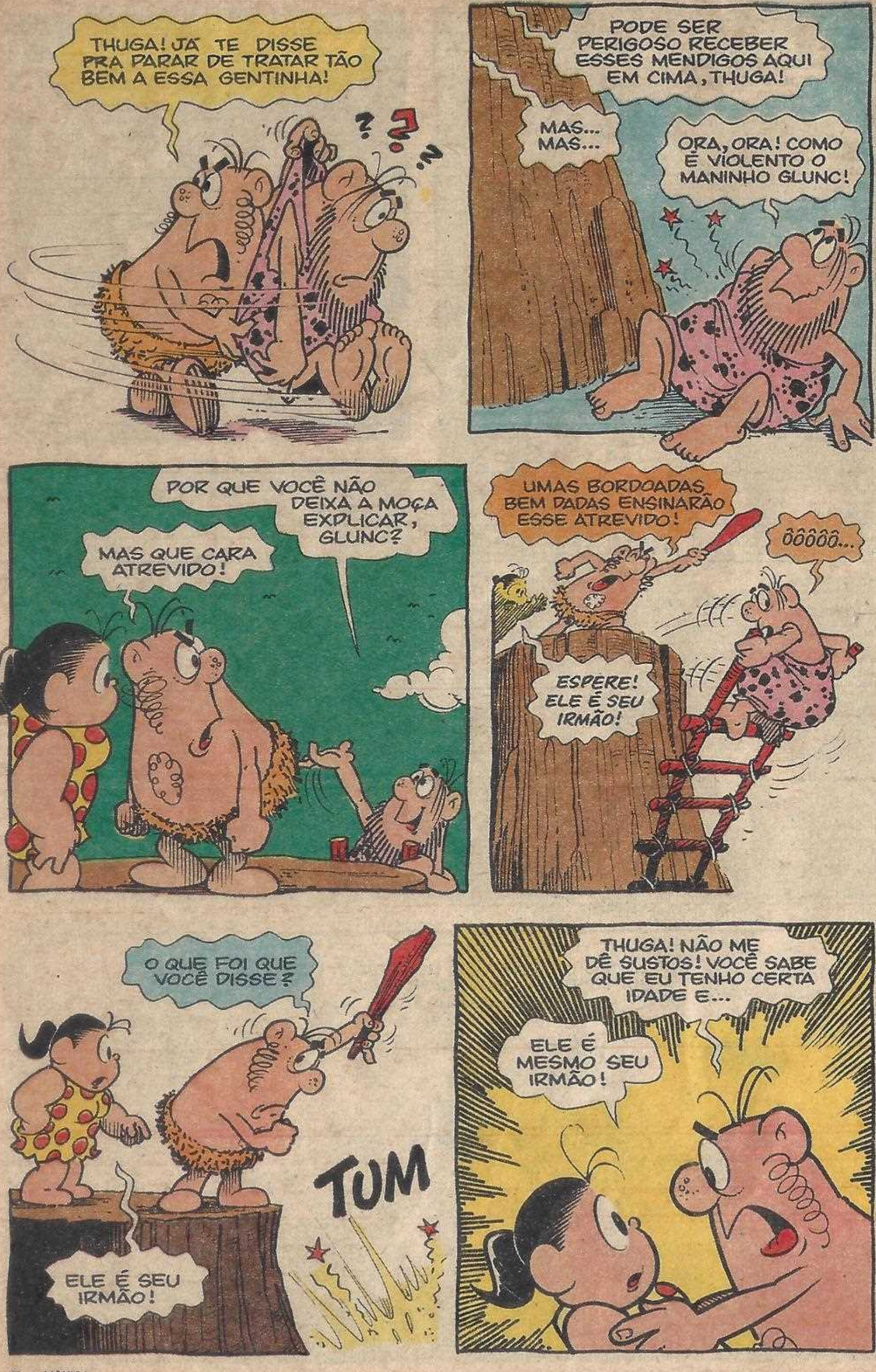

DEPOIS...
COMO É, TIO GLUNC? O SENHOR TEM UM IRMÃO?
É ISSO MESMO! E O GOZADO É QUE NÃO ME LEMBRO DELE!
QUANDO O GRANDE TERREMOTO SEPAROU NOSSA FAMÍLIA, ESSE MEU IRMÃOZINHO DEVE TER TOMADO OUTRO RUMO E ANDOU SUMIDO TODO ESSE TEMPO!
E AGORA ESSE IRMÃO SUMIDO VEM PRA CÁ, TIO?
POIS É! NÃO É MARAVILHOSO?
NÃO SEI, TIO! QUANTO TEMPO ELE VAI FICAR CONOSCO?
O SENHOR SABE QUE NÃO TEMOS ALOJAMENTO PRA MAIS NINGUÉM, NA CAVERNA!
ORA, THUGA!
EU CEDEREI MEU QUARTO! DORMIREI NA SALA!
UM IRMÃO MERECE!
ESTÁ CERTO, TIO! AINDA BEM QUE O SENHOR PENSA ASSIM!
VOU PROVIDENCIAR MAIS ALGUMAS PELES!


COMO SERÁ ELE?
TALVEZ SEJA UM GRANDE CAÇADOR!
OU UM FABRICANTE DE MACHADOS!
TALVEZ UM MAGNATA!
E A NOTÍCIA SE ESPALHA...
JÁ IMAGINOU MINHA EMOÇÃO?
REVER UM PARENTE CHEGADO DEPOIS DE TANTOS ANOS?
SÓ ESPERO NÃO FAZER FEIO! AFINAL NÃO CONSEGUI ENRIQUECER AINDA!
E SE ELE FOR MUITO RICO? BEM... IRMÃO É PRA ESSAS COISAS!
LÁ VAI ELE, OGRA!
POR QUÊ, THUGA?
SABE, ESTOU UM TANTO PREOCUPADA COM ESSA CHEGADA DESSE TIO DESCONHE-CIDO!
O TIO DIZ QUE ELE DEVE SER MUITO RICO!
E VOCÊ SABE! NÓS NÃO TEMOS MUITO LUXO LÁ NA CAVERNA!

TENHO TANTO MEDO DE QUE O TIO GLUNC FIQUE ENVERGONHADO POR CAUSA DA NOSSA... POBREZA!
POIS É! ELE DEVE CHEGAR LOGO E NEM CONHEÇO MEU IRMÃO!
TALVEZ UM GRANDE COMERCIANTE!
PUXA! ELE DEVE SER RICO!
LÓGICO! NA MINHA FAMÍLIA TODOS FORAM BEM SUCEDIDOS E...
PODERIAM ME DAR UMA INFORMAÇÃO?
ESTA É A ALDEIA DE LEM?
POIS NÃO, ESTRANHO!
AQUI É LEM, SIM!
OBRIGADO! AGORA VOU PROCURAR O MEU PARENTE!
MAIS UM MENDIGO! DEVIA HAVER UMA LEI PROIBINDO A ENTRADA DELES NA ALDEIA!
HUM...

DISSERAM QUE ELE MORAVA NA SEGUNDA CAVERNA DA RUA PRINCIPAL!
DEVE SER AQUI!
ESTÃO BATENDO! QUEM SERÁ?
CLAP
CLAP
CLAP
OH! UM MENDIGO!
O QUE DESEJA?
BOM DIA, SENHORITA! ESTOU CHEGANDO DE UMA LONGA VIAGEM, CANSADO, A PROCURA DE UM...
UM PRATO DE COMIDA, HEIN?
ESPERE UM POUCO QUE TENHO ALGUMA COISA PARA O SENHOR!
UM INSTANTE, POR FAVOR!
?
UM PRATO DE COMIDA?
ORA, ORA! NADA MAL, DEPOIS DE UMA PERNADA COMO ESSA!
PRONTINHO! AQUI ESTÁ!
POBRE COITADO! PARECE BEM FAMINTO!


PUXA! ESTÁ MAIS FAMINTO DO QUE PENSEI!
CHUAP! CHLEP! CHOP! CHURP! CHLEP!
O SENHOR ESTÁ SATISFEITO?
O ALMOÇO ESTAVA ÓTIMO, SENHORITA! MAS SEU NOME NÃO É THUGA?
SIM, SENHOR!
ENTÃO PARE DE ME CHAMAR DE SENHOR E ME CHAME DE TIO!
O QUÊ?
VOCÊS DEVEM TER RECEBIDO UM TELEROCHA AVISANDO QUE EU VINHA E...
EI!
O QUE ESSE MENDIGO VEIO FAZER AQUI EM CIMA?

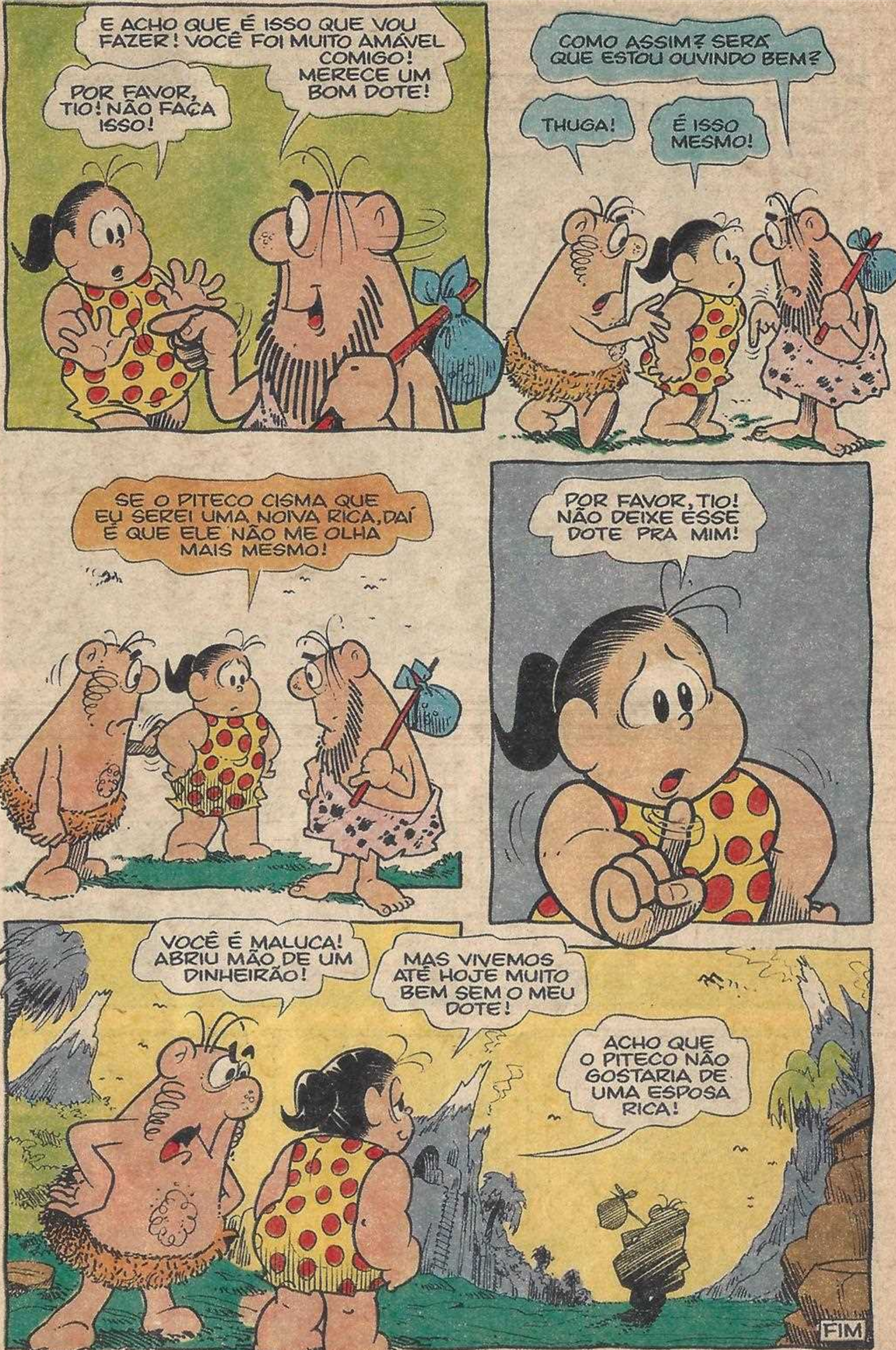

THUGA! JÁ TE DISSE PRA PARAR DE TRATAR TÃO BEM A ESSA GENTINHA!
?!?
PODE SER PERIGOSO RECEBER ESSES MENDIGOS AQUI EM CIMA, THUGA!
MAS... MAS...
ORA, ORA! COMO É VIOLENTO O MANINHO GLUNC!
POR QUE VOCÊ NÃO DEIXA A MOÇA EXPLICAR, GLUNC?
MAS QUE CARA ATREVIDO!
UMAS BORDOADAS BEM DADAS ENSINARÃO ESSE ATREVIDO!
ÔÔÔÔÔ...
ESPERE! ELE É SEU IRMÃO!
O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE?
TUM
ELE É SEU IRMÃO!
THUGA! NÃO ME DÊ SUSTOS! VOCÊ SABE QUE EU TENHO CERTA IDADE E...
ELE É MESMO SEU IRMÃO!

OI, MANINHO!
ESSA NÃO! MEU IRMÃO, UM PÉ-RAPADO? UM MENDIGO?
HÁ QUANTO TEMPO! VAMOS ENTRAR! FINALMENTE CONSEGUI LOCALIZAR VOCÊ, DEPOIS DO TERREMOTO! TENHO TANTA COISA PRA CONTAR!
VAMOS, TIO! É SEU IRMÃO!
MEU IRMÃO! UM MENDIGO!
QUEM SABE DEPOIS DO ALMOÇO MEU ÂNIMO MELHORE!
DESCULPE, TIO! MAS QUASE NÃO TEM COMIDA! DEI TUDO PARA O OUTRO TIO!
OLHA, TIO! AINDA TEM UM PEDACINHO DE CARNE!
SIM, SENHOR! BELA CAVERNA! GRANDE... ESPAÇOSA...
ACHO QUE PODE PERFEITAMENTE COMPORTAR MAIS UM MORADOR!
PTUU!

CALMA, TIO!
VOU BUSCAR UMAS PELES PRA VOCÊ PASSAR A NOITE AQUI!
MUITO OBRIGADO!
MINHA ÚLTIMA ESPERANÇA DE TER UM PARENTE RICO ACABOU!
PRONTINHO! AQUI ESTÃO!
DEIXA COMIGO, THUGA!
VOCÊ ACHA QUE VAI CHOVER HOJE, MANO?
NÃO ESTÁ COM JEITO!
VOCÊ ACHA QUE ALGUÉM PODE DORMIR AQUI, NESTA NOITE, SEM PERIGO?
CLARO!
...E MUITO OBRIGADO POR ME CEDER SEU QUARTO!
BOA NOITE, MANO!
NOS DIAS SEGUINTES...
UUUAAAAH!
AI, MINHAS COSTAS!

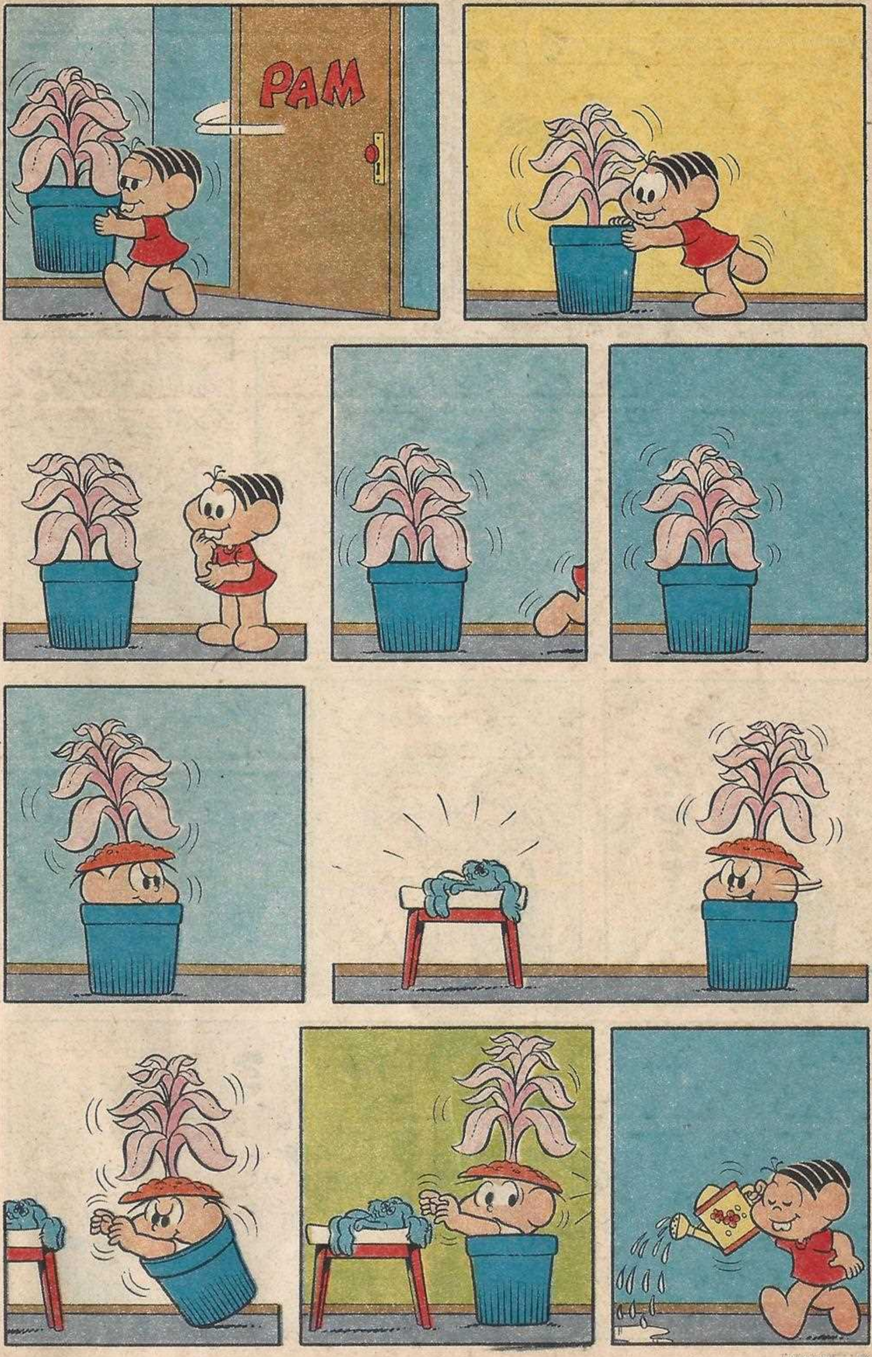
AGORA CHEGA! JÁ ENCHEU! NÃO VOU MAIS ME AZARAR POR CAUSA DESSE... DESSE VAGABUNDO!
FAZ UMA SEMANA QUE ESTOU SUSTENTANDO MEU IRMÃO!
E ELE NÃO MOVE UMA PALHA! MAS AGORA, CHEGA!
MANO!
HÃ?
BOM DIA, IRMÃO GLUNC!
ESTIVE PENSANDO... QUE TAL VOCÊ ACHA DE TRABALHAR EM ALGUM LUGAR?
AJUDARIA A DISTRAIR!
HÃ? BEM... OLHE, GLUNC! VOU CONFESSAR UMA COISA! NÃO ESTOU MUITO ACOSTUMADO A RECEBER ORDENS DE PATRÕES! E...
EU SEI!
VOCÊ VIVEU ATÉ HOJE NA VAGABUNDAGEM E QUER CONTINUAR ASSIM...
MAS ISSO ACABOU!
VOCÊ NÃO VAI MAIS ME DAR DESPESA!
TIO!
NÃO SEJA TÃO DURO COM ELE!
BAH!
NÃO FAZ MAL, THUGA! ELE É MEU IRMÃO!

EU NÃO LIGO! EU VOU EMBORA MESMO!
Ô, MANO! SÓ QUERO QUE VOCÊ ARRANJE UM EMPREGO!
OLHE, GLUNC! VOU LHE CONFESSAR UMA COISA!
EU NÃO PRECISO DE EMPREGO! AFINAL JÁ SOU DIRETOR-PROPRIETÁRIO DE UMA FIRMA FABRICANTE DE MACHADINHOS MODERNOS!
HÃ?
O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE?
SOU DONO DE UMA FIRMA!
ESTAVA ATÉ PENSANDO EM COLOCAR VOCÊ COMO MEU SÓCIO!
MAS VOCÊ É MUITO MISERÁVEL! MESQUINHO! SÓ CRIARIA INIMIZADES NA MINHA FÁBRICA!
DEPOIS...
MAS, MANO! ESPERE!
NADA DISSO! SÓ PORQUE CHEGUEI CANSADO DA VIAGEM, VOCÊ ME TRATOU COMO UM MENDIGO!
A ÚNICA QUE MERECE ALGUMA COISA É A THUGA!
E ESTOU PENSANDO SERIAMENTE EM DEIXAR UM BOM DOTE PRA VOCÊ, THUGA!
HÃ?



E ACHO QUE É ISSO QUE VOU FAZER! VOCÊ FOI MUITO AMÁVEL COMIGO! MERECE UM BOM DOTE!
POR FAVOR, TIO! NÃO FAÇA ISSO!
COMO ASSIM? SERÁ QUE ESTOU OUVINDO BEM?
THUGA!
É ISSO MESMO!
SE O PITECO CISMA QUE EU SEREI UMA NOIVA RICA, DAÍ É QUE ELE NÃO ME OLHA MAIS MESMO!
POR FAVOR, TIO! NÃO DEIXE ESSE DOTE PRA MIM!
VOCÊ É MALUCA! ABRIU MÃO DE UM DINHEIRÃO!
MAS VIVEMOS ATÉ HOJE MUITO BEM SEM O MEU DOTE!
ACHO QUE O PITECO NÃO GOSTARIA DE UMA ESPOSA RICA!
FIM

mônica
UM PLANO ECOLÓGICO
JÁ VAI! JÁ VAI!
TOC TOC TOC TOC
MAURICIO
MSP 782340 - MN 104/07
SIM?
?
?
?
?

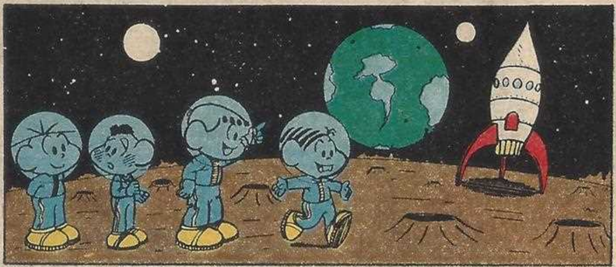

PAM

?
?
?
BRRRRRR!
ATCHÔÔ!
? ? ?
? ? ?
ATCHÔÔ?
GLUP!
TOC
TOC
TOC
UFA!
?
?
?
TOC
TOC
TOC
?
?
?

EH, EH, EH!
EH, EH, EH!
UUUUGG!
UUUUGG!
GRRRRR...
QUANDO SE TLATA DE ENTELAR UM PLANO, VOCÊ É ESPECIALISTA, HEIN, CASCÃO?
FIM

ELAINE MORAES
Av. Internacional, 42
06000 - Osasco - SP

A Elaine nos escreveu para sugerir uma história em que o Franjinha construísse um foguete e a turma toda fosse dar uma volta pelo espaço, criando muitas confusões. Ela tem treze anos e quer se corresponder com outros leitores. Um abração, Elaine.



ANA CRISTINA ZEZERE
Praceta 25 de Abril
Lote 2-4.º-Esq.º-Sintra-Portugal

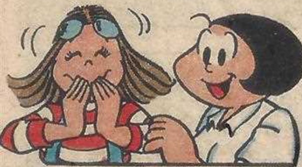
Esta nossa amiguinha do outro lado do Atlântico nos mandou uma carta onde ela diz que gosta muito do Rolo e pede mais histórias com ele. Ela tem onze anos e quer trocar correspondência com leitores de todo o Brasil. Esperamos que você receba muitas cartas, Aninha.

JOÃO BARBOSA NEVES
Rua Ailsom Simões, 441
04652 - São Paulo - SP

O João sugere para a turminha uma aventura sensacional na qual um disco voador viesse parar na Terra e os "estranhos" pegassem o Cebolinha para estudar as reações dele. Sabe, João, o Cebolinha gostou da idéia e achou que ela é do outro mundo, né?

MÁRCIA REGINA MAGATON
Av. Padre Nelson, 645
15990 - Matão - SP

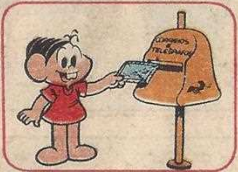
A Marcinha é fã do Rolo, da Tina e da Pipa e pede mais histórias com os três. Pode deixar, Márcia, que eles vão continuar aparecendo sempre. Um beijão pra você.



ORLANDO TARASZKIEVICZ
Av. Pres. Afonso Camargo, 969
80000 - Curitiba - PR

O Orlando fundou o Clube Filatélico com carteirinha de sócio e tudo o mais. O clube tem por finalidade a troca de selos, postais e correspondência. Que legal, Orlando! Quem quiser ficar sócio é só escrever pra ele.

Amizade Selada



A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

LUCIANA FERNANDES DA SILVA (12 anos) - Rua Lucrécia Maciel, 209 - 04134 - São Paulo - SP.

MAURO JOSÉ NOGOCEKE - Praça Zacarias, 36 - 80000 - Curitiba - PR.

CYNTHIA SAMPAIO (10 anos) - Rua Neusa Ascêncio, 106 - 09700 - São Bernardo do Campo - SP.

MAURÍCIO CARLOS PIRES (13 anos) - Rua 10 de Setembro, 120 - 06400 - Barueri - SP.

CHRISTIANE AMARAL (14 anos) - Av. Santo Amaro, 220 - 04506 - São Paulo - SP.

OTTO WEREMCHEK (15 anos) - Rua Gonçalves Dias, 478 - 90000 - Porto Alegre - RS.

REGINA MAKIYAMA (14 anos) - Caixa Postal, 14 - 11680 - Ubatuba - SP.

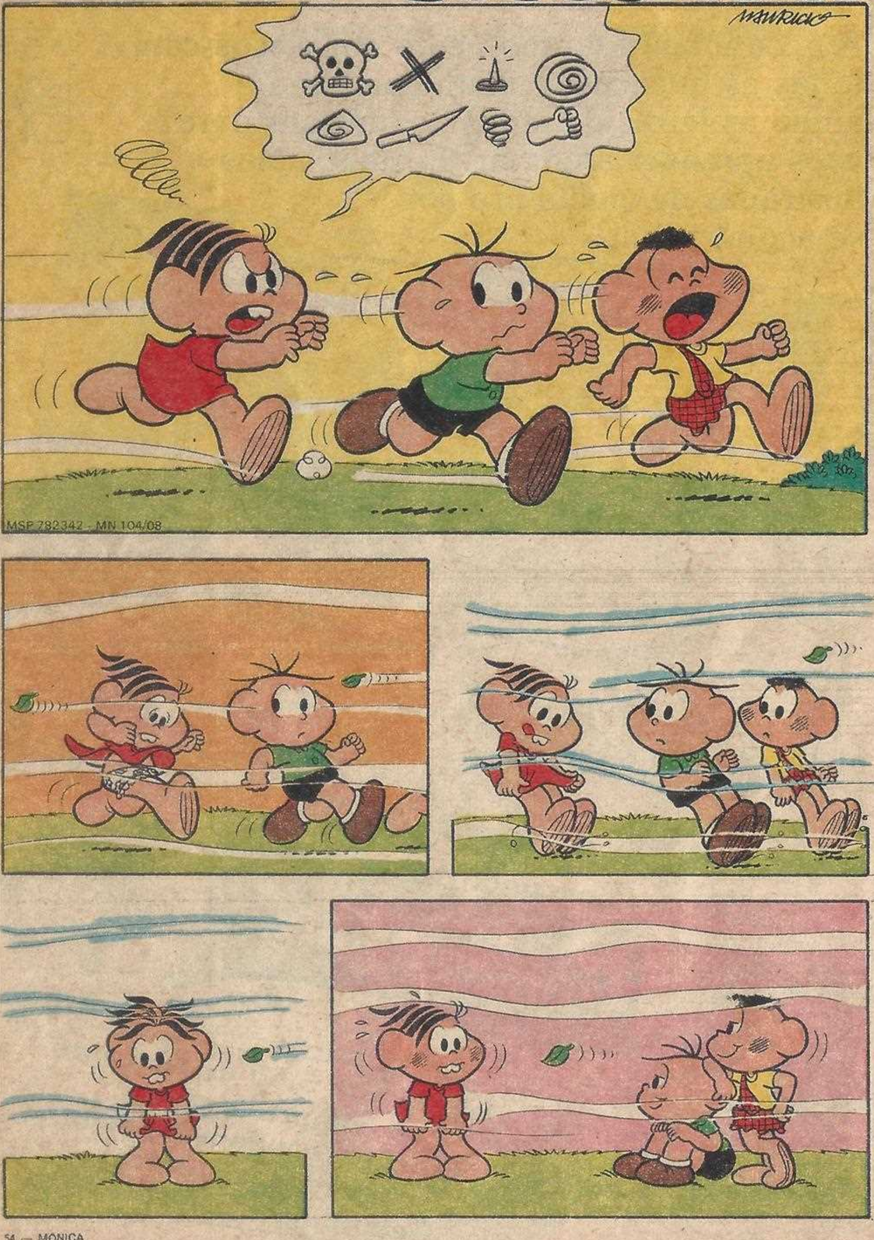
O disco já está aí! Mônica e Cebolinha no mundo de Romeu e Julieta!

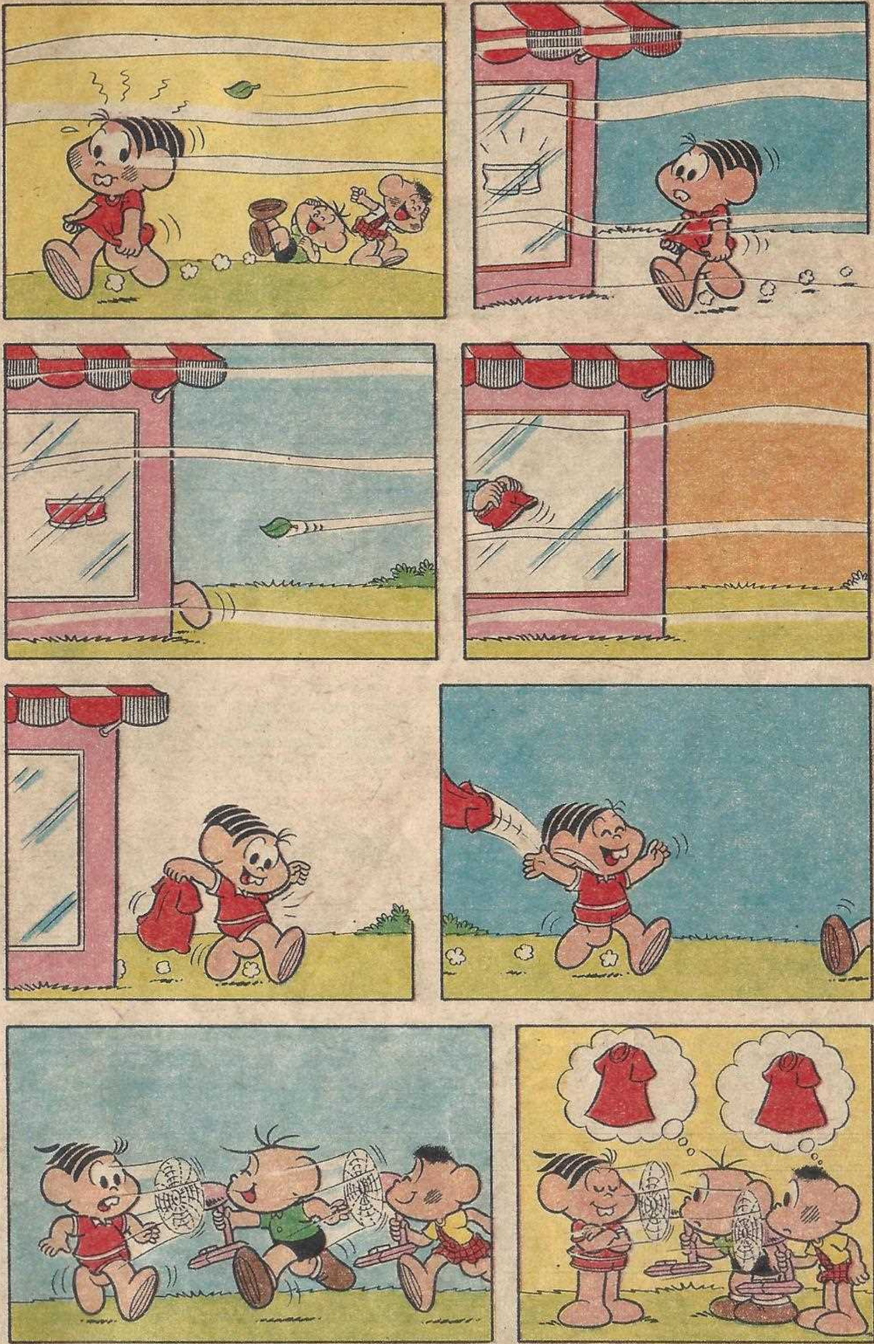
A peça infantil do momento em discos com todas as músicas, o texto completo e ainda as letras de todas as músicas para você aprender a cantar. E mais: aulas ilustradas de violão pra você se acompanhar!

EDITORA ABRIL

Ganhe Cr$ 5,00 de desconto na compra do disco. Procure o cupom especial nas revistas Mônica, Cebolinha e Pelezinho.

MÔNICA





PIM
TUM
SOC
POU
?
?
?
?
TUM
TUM
Ô, GAROTO! PASSA ESSA BOLA PRA CÁ!
CHUTA LOGO, Ô, MEU!
NÃO SOU GAROTO E NÃO VOU CHUTAR BOLA NENHUMA!
O QUÊ?
PENSA ENTÃO QUE É HOMEM, É, SEU BAIXINHO? NÃO VAI CHUTAR A BOLA, NÉ?
IMAGINE SÓ UM HOMEM COM UMA VOZINHA DESSAS!
NÃO GOSTO QUE DEIXEM DE NOTAR A MINHA FEMINILIDADE!
?
?
?
?
MAGALI!
OI, MÔNICA! O QUE É ISSO? DE SHORTS?

POIS É! FICO MUITO MAIS À VONTADE!
IMAGINE QUE UNS GAROTOS ME CONFUNDIRAM COM UM MENINO E...
PSIT!
É COM VOCÊ, MÔNICA!
VAI LÁ!
SIM?
SABE O QUE É, GAROTO? É QUE EU SOU MEIO TÍMIDO E GOSTO DAQUELA MENINA COM QUEM VOCÊ ESTÁ CONVER-SANDO!
QUERIA SABER SE VOCÊ TÁ A FIM DELA OU EU POSSO FALAR COM ELA SEM PROBLEMAS E...
EI! PERGUNTAR NÃO OFENDE!
SE VOCÊ TAMBÉM TÁ APAIXONADO POR ELA É SÓ FALAR!
Ô, MÔNICA! NÃO FICA ASSIM! FOI COINCIDÊNCIA ESSES GAROTOS CONFUN-DIREM VOCÊ COM UM MENI-NO! VOCÊ TÁ BEM FEMININA!
MESMO?
CLARO!
VOCÊ TEM RAZÃO! NÃO DEVO LIGAR PRA ESSES GAROTOS BOBOS QUE NÃO RECONHECEM UMA MENINA SINGELA E DELICADA COMO EU!
W. C. FEMININO

AAAIIIII! SOCOOORRO! UM MENINO!
ASSANHADO!
AAAIII!
AAAIII!
EU SOU MENINA! ESTÃO OUVINDO? MENINA!
W.C.
E O QUE VOCÊ TÁ OLHANDO, GAROTO?
W.C.
PLIM
PLIM
PLIM
DEPOIS...
MAS, MÔNICA! VOCÊ TÁ UMA SUJEIRA!
SEI, MAGALI!
MAS É UMA DELICADA E FEMININA SUJEIRA!
FIM

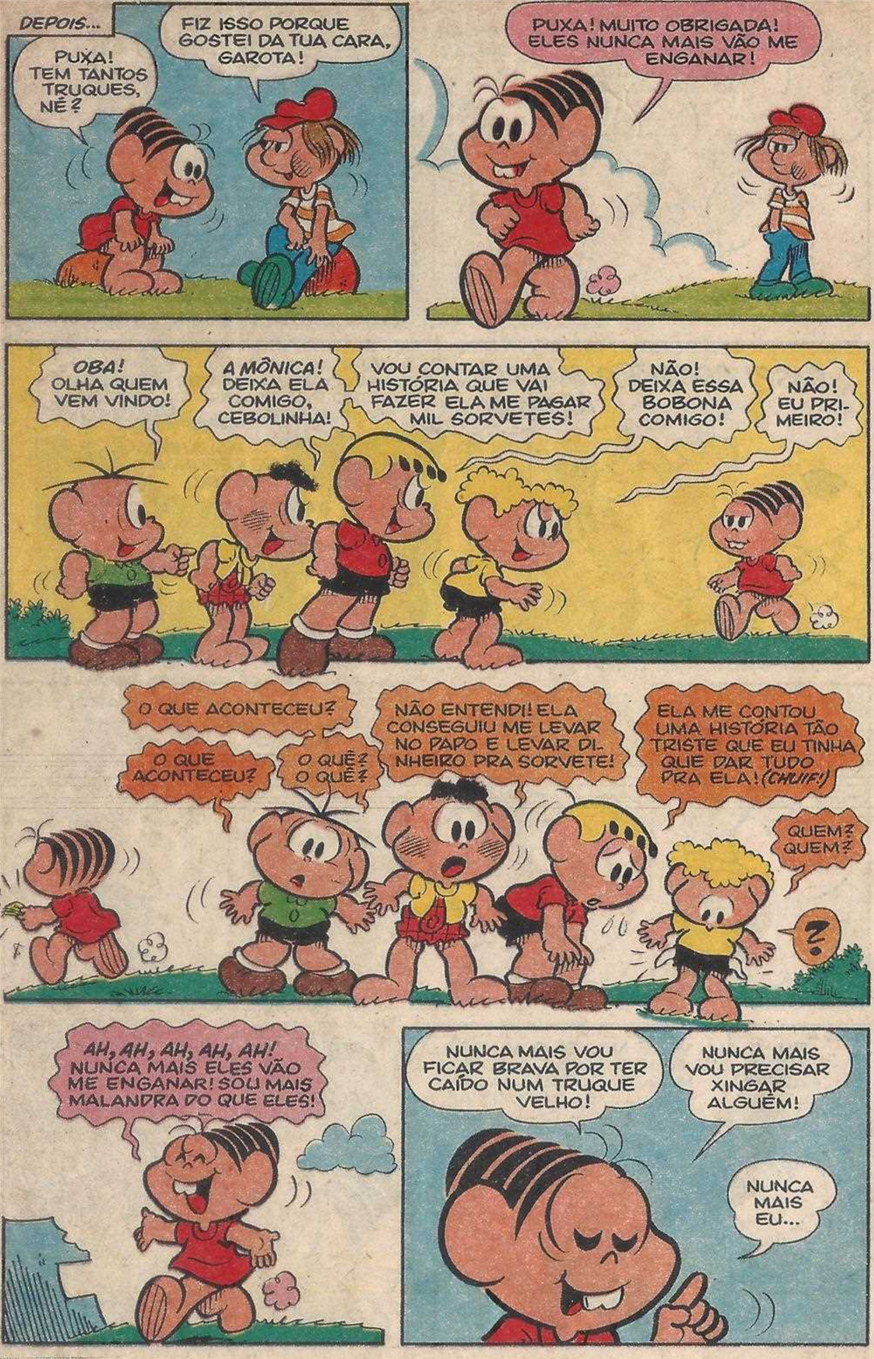
mônica
NÃO CAIO MAIS NESSA!
NÃO! NÃO! NÃO!
AH, AH, AH, AH!
MAURICIO
MSP 782335 - MN 104/09
GASP!
CALMA, CEBOLINHA! EU JÁ VOU AJUDAR!
NÃO SE APROXIME!
SE VOCÊ SE APROXIMAR EU ACABO COM ELE!
FAZ O QUE ELE MANDA, MÔNICA! ARRGG!

LARGA ELE, Ô, MEU! SENÃO VAI TER!
CLARO!
VOU LARGAR SE VOCÊ FIZER O QUE EU MANDO!
NÃO VOU FAZER NADA! VOCÊ NÃO MANDA EM MIM!
ARGGG! GASP! GASP! AAAAIIIIII!
ESTÁ BEM! O QUE VOCÊ QUER QUE EU FAÇA?
SIMPLES!
QUERO DINHEIRO PRA TOMAR SORVETE! DÁ PRO CEBOLINHA QUE ELE ME ENTREGA!
GASP! GASP!
ESTÁ BEM! ESTÁ BEM!
TÓ!
AGORA SOLTA ELE!
PUXA, MÔNICA! MUITO OBLIGADO! VOCÊ ME SALVOU A VIDA!
ELE ESTÁ ALI!

MUITO BEM! AGORA É ENTRE A GENTE!
ORA, SUA BOBONA! O QUE VOCÊ PENSA QUE É?
SUA BAIXINHA DENTUÇA! SUA GORDA, TONTA!
VOU MOSTRAR PRA VOCÊ! SAIA DAÍ!
VAI MANDAR EM OUTRO! EM MIM, NÃO!
CRÁS
VUP
SUA BOBONA! CLIC!
SUA GORDONA! CLIC!
SIMPLES! CLIC!
QUERO DINHEIRO PRA TOMAR SORVETE! DÁ PRO CEBOLINHA QUE ELE ME ENTREGA! CLIC!
VOU LARGAR SE VOCÊ FIZER O QUE EU MANDO! CLIC!
AH! AH! AH! AH! AH!
SUA BOBONA! CLIC!
GRRRR!

AAARRRGGG! GASP! ME SOLTA! SOCOOORRO!
AH, AH, AH! EU NÃO CAIO NUM TRUQUE VELHO COMO ESSE!
AH, AH, AH, AH!
SÓ QUEM NÃO É MALANDRO QUE NÃO CONHECE ESSE TRUQUE!
?
GASP! SOCORRO! ARRRGGG!
ME AJUDA, ANJINHO!

AHÁ! EU É QUE NÃO CAIO NO VELHO TRUQUE DA MÃO DE BORRACHA E DO GRAVADOR!
AH, AH, AH, AH!
VOCÊ NÃO É NADA MALANDRA, MÔNICA!
GASP! SOCORRO, MAGALI! ARRRGG!
Ô, MÔNICA! JUSTO DE MIM VOCÊ VAI QUERER DINHEIRO PRA TOMAR SORVETE?
E COM ESSE TRUQUE VELHO?
MALANDRA DE SEGUNDA CLASSE!
CHUIF!
TSC, TSC, TSC!
POSSO SABER POR QUE ESSE TSC, TSC?
CLARO!
EU VI TUDO, GAROTA!
VOCÊ NÃO TÁ COM NADA, SACOU? NESSE TRUQUE DA MÃO DE BORRACHA, SÓ BOBO CAI!
O QUE VOCÊ TÁ PRECISANDO É DE UM POUCO MAIS DE MALANDRAGEM!
VEM COMIGO, GAROTA! VOU TE ENSINAR ALGUMA COISA SOBRE A ARTE DA MALANDRAGEM!


DEPOIS...
PUXA! TEM TANTOS TRUQUES, NÉ?
FIZ ISSO PORQUE GOSTEI DA TUA CARA, GAROTA!
PUXA! MUITO OBRIGADA! ELES NUNCA MAIS VÃO ME ENGANAR!
OBA! OLHA QUEM VEM VINDO!
A MÔNICA! DEIXA ELA COMIGO, CEBOLINHA!
VOU CONTAR UMA HISTÓRIA QUE VAI FAZER ELA ME PAGAR MIL SORVETES!
NÃO! DEIXA ESSA BOBONA COMIGO!
NÃO! EU PRIMEIRO!
O QUE ACONTECEU?
O QUE ACONTECEU?
O QUÊ? O QUÊ?
NÃO ENTENDI! ELA CONSEGUIU ME LEVAR NO PAPO E LEVAR DI-NHEIRO PRA SORVETE!
ELA ME CONTOU UMA HISTÓRIA TÃO TRISTE QUE EU TINHA QUE DAR TUDO PRA ELA! (CHUIF!)
QUEM? QUEM?
?
AH, AH, AH, AH, AH! NUNCA MAIS ELES VÃO ME ENGANAR! SOU MAIS MALANDRA DO QUE ELES!
NUNCA MAIS VOU FICAR BRAVA POR TER CAÍDO NUM TRUQUE VELHO!
NUNCA MAIS VOU PRECISAR XINGAR ALGUÉM!
NUNCA MAIS EU...

PSIT!
E ISSO NÃO SÃO COISAS QUE SE ENSINEM PRA UMA MENINA!
Ô, MÔNICA! VOCÊ VAI CAIR NUM TRUQUE TÃO VELHO COMO ESSE?
VOU!
FIM

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

Mônica

DEZEMBRO DE 1978 - N.º 104
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistente de Redação: Mona Calil Cury. *Pesquisadora de Texto:* Sandra Aparecida Teixeira. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Assistente de Produção:* Fabio J. B. Figueiredo. *Chefe de Arte:* Paulo Renato Campello Acosta. *Assistentes de Arte:* João Antônio Braga Cavalcante, Luiz Carlos Natalino Ribeiro, Marcos Antônio Moreira Lemos, Sérgio Issamu Hamasaki

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin. *Desenhistas:* Adão Alziro Souto Veiga, Carlos Avalone Rocha, Moacir Rodrigues Soares, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Costa Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

Arquivo Editorial - *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo — Esther Tessier Seabra, Lenício Sanches. Rio — Italo Gargiullo. *Coordenação:* José Motta Filho e Ana Maria Romana Miwa
Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, Antonio Carlos Pereira da Silva, Joaquim Carlos Zaragoza

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Elizabeth Klock Guimarães
Assistentes: Artur Miranda de M. Carvalho, Paulo Sérgio Menon. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Maria da Graça Ferrari, Paulo Borges Pereira (Redação). *Arte:* Alberto Llinares Martin (Layout e Ilustração), Ailton A. Lacerda (Assistente de Arte), Sérgio Militello, José Carlos de Lazari (Arte-Final), José M. Cappucci (Produção)

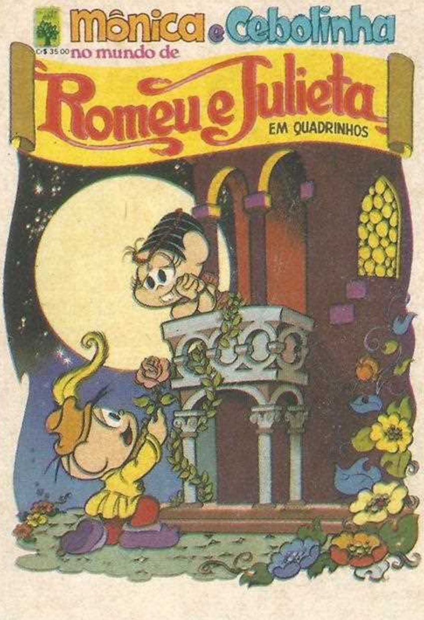
Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador
Diretor Responsável: S. Fukumoto

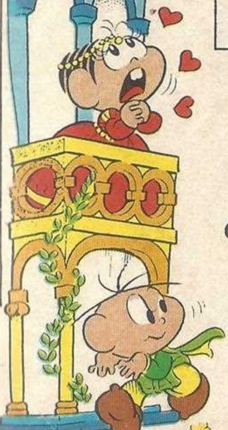
ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Migliorim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Lúcia da Ascenção de Nobrega. *Arte-final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento e Cores:* João Luiz de Araújo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake. *Projetos especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. *Revisão e Tradução:* Carlos F. Mello Lima. *Setor de Ilustrações:* Amélia M. Mihara, Péricles N. de Souza, Roberto Barbist, Tieko Sonoki, Euclides T. G. de Andrade.
Direção de Arte: Jayme Cortez
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O' Leary - Assunção; nos E.U.A.: MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsei; em Portugal: Electrolider Lda., r. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488, Benfica, Apartado 4004 (Lisboa); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo. © 1978 Mauricio de Souza Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Reg. na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 042.P 209/73

EDITORA ABRIL

Em quadrinhos, a peça infantil mais engraçada e cheia de amor do ano!





Toda a história de Romeu e Julieta recontada com muita graça. Você vai se divertir e se encantar com as estrepolias da Mônica e do Cebolinha no mundo clássico de Shakespeare.

Já nas bancas!

© 1978 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

ALÔ, PESSOAL!
Chegou a refeição mais divertida do ano.
aço inox
WALT DISNEY© BY EBERLE
EBERLE